

ESPAÇO DO BEM-ESTAR

contraturno social para crianças e adolescentes

Com o crescente aumento da criminalidade e a cooptação de jovens e crianças para tal prática, surge a necessidade de obter-se ocupações mais apropriadas para os menores, tirando-os das ruas e ocupando seu tempo ocioso com **boas oportunidades de aprendizado e lazer**.

Através de pesquisa, notou-se que embora existam alguns projetos oferecidos pela prefeitura de Novo Hamburgo e associações, as edificações são meramente adaptadas e **pouco atraentes e convidativas** ao público de interesse.

Por isso, a necessidade de criar um único espaço, pensado e projetado para o público infanto-juvenil, que seja **convidativo, seguro e acolhedor**.

SOBRE A VULNERABILIDADE SOCIAL:

Conforme o Política Nacional de Assistência Social - **PNAS**, a vulnerabilidade social, pode atingir as famílias ou indivíduos através da **perda** ou fragilidade de **vínculos de afetividade, pertencimento e sociabilidade**; ciclos de vida; identidades estigmatizadas em termos étnico, cultural e sexual; **desvantagem pessoal** resultante de deficiências; **exclusão pela pobreza** e ou no acesso às demais políticas públicas; **uso de substâncias psicoativas**; diferentes formas de **violência** advinda do núcleo familiar, grupos e indivíduos; inserção precária ou **não inserção no mercado de trabalho formal** e informal; estratégias e alternativas diferenciadas de sobrevivência que podem representar **risco pessoal e social**.

Quando os jovens tem **acesso negado** a **necessidades básicas** como **educação, lazer, trabalho** e outros, a desigualdade social os torna vulneráveis, podendo resultar em um cenário violento, podendo ser **influenciado pelo cotidiano das ruas, crimes e drogas**. (ABRAMOVAY et al, 2002)

Logo, conclui-se que a oferta de novas possibilidades de educação, lazer e de inserção no mercado de trabalho, são fatores cruciais para a mitigação da vulnerabilidade, uma vez que diminui, ou até mesmo, erradica as desvantagens.

Sendo assim, o tema proposto para o presente Trabalho Final de Graduação resume-se em um espaço de contraturno destinado a proporcionar o bem-estar social de crianças e adolescentes, denominado ESPAÇO DO BEM-ESTAR - Contraturno Social para Crianças e Adolescentes.

O objetivo arquitetônico, é criar um espaço adequado, funcional, fluido, e divertido que proporciona segurança, liberdade e boas experiências aos seus usuários, bem como afastando-os de qualquer situação de vulnerabilidade social.

As diretrizes que serão utilizadas no projeto serão baseadas em **elementos lúdicos, espaços amplos e abertos**, que promovam a integração dos ambientes internos e externos, bem como interação dos usuários com o espaço.

Sendo assim, o projeto se propõe a promover inclusão social, através de um ambiente de uso público, que ofereça às crianças e adolescentes da região diversas atividades com espaços ao ar livre, para a prática de esportes, bem como playgrounds de uso da instituição e também da comunidade, espaços de jogos, aulas de dança, teatro, música, culinária, informática, costura, entre outros cursos profissionalizantes voltados para o programa Jovem Aprendiz do governo federal.

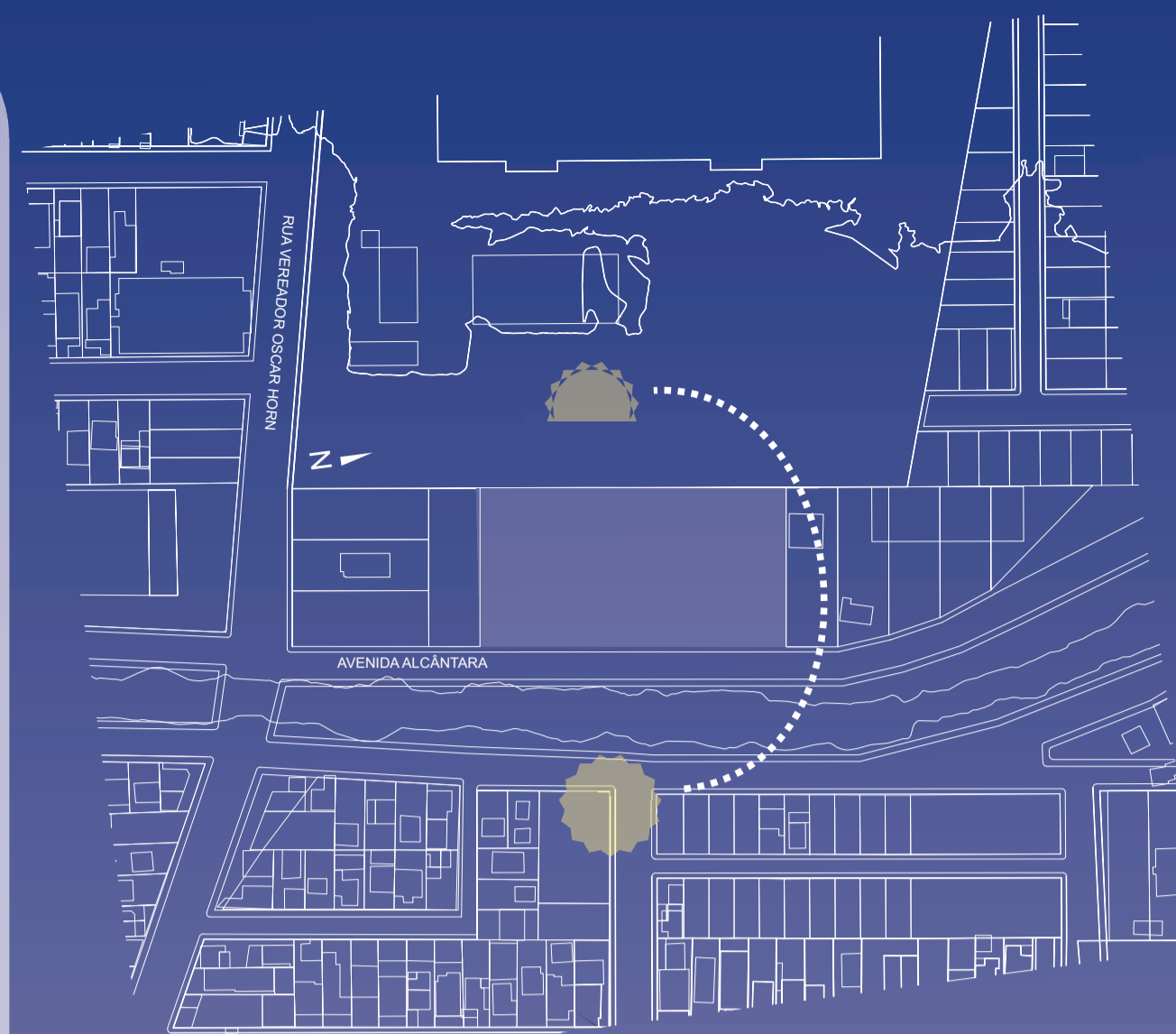
É importante salientar, que ESPAÇO DE CONTRATURNO SOCIAL não se trata de uma escola de contraturno, mas sim de um local, voltado para o lazer e atividades recreativas e ocupacionais no contraturno escolar, além de oficinas e espaços para cursos profissionalizantes, visando obter maior interesse das crianças e adolescentes da comunidade.

Público alvo:

O objetivo da proposta é oferecer um espaço diferente do ambiente escolar, mas além da educação oferecida nas escolas, atenda a outros direitos das crianças e adolescentes como "lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária, além de colocá-los a salvo de toda forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão", citados no artigo 227 da Constituição Federal Brasileira.

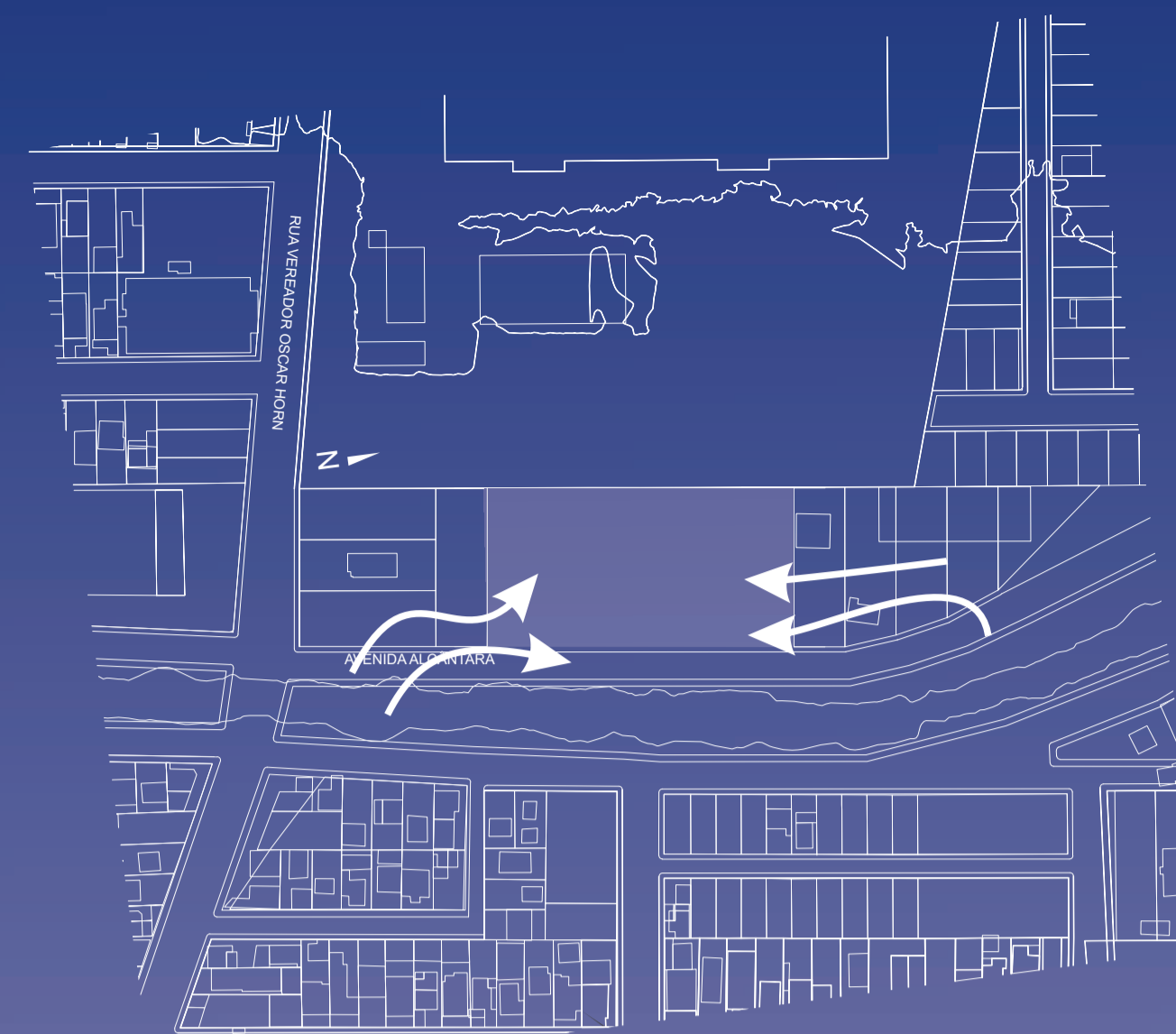
Ainda o mesmo artigo, salienta que é **dever da família, da sociedade e do Estado, garantir estes direitos**. Logo, compreende-se que os recursos para a viabilização do projeto serão concedidos pelo Estado, por Ong's e por empresas locais, na forma de parcerias público-privadas.

O espaço terá capacidade de atender, por turno, um total de 80 crianças e adolescentes de 8 a 17 anos, ao longo de suas dependências, totalizando 160 crianças.



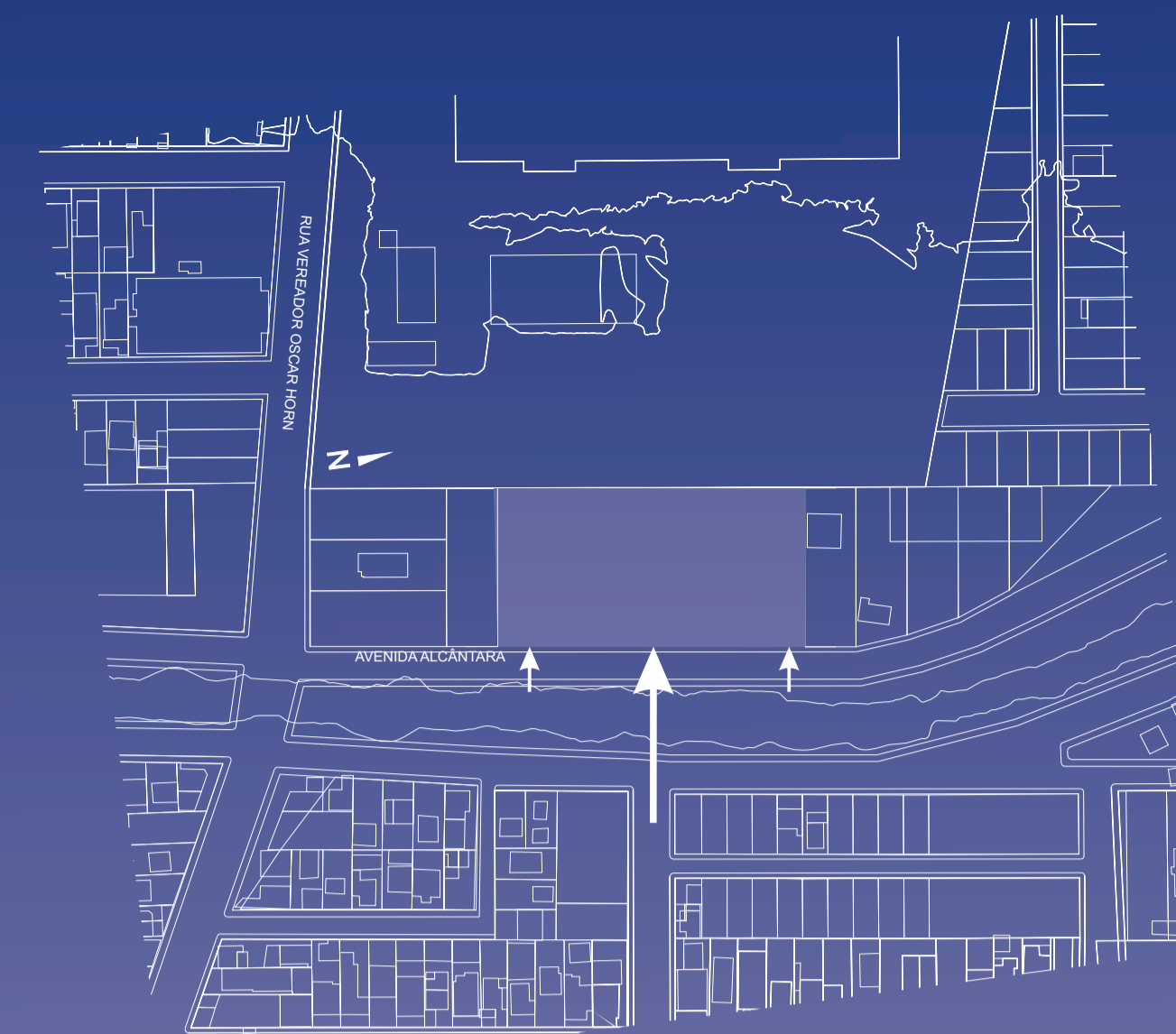
INSOLAÇÃO

PARA AS DECISÕES DE IMPLANTAÇÃO DO PROJETO, TOMOU-SE CUIDADOS EM RELAÇÃO À INSOLAÇÃO NO LOTE. EMBORA EXISTAM EDIFICAÇÕES PRÉ-EXISTENTES NOS LOTES VIZINHOS, OS MESMOS NÃO CAUSAM SOMBREAMENTO NO LOTE. O LOTE POSSUI AS DUAS MAIORES FACHADAS A LESTE E OESTE E AS DUAS MENORES A NORTE E SUL, O QUE FAVORECE A IMPLANTAÇÃO NO SENTIDO LONGITUDINAL DO TERRENO.



VENTOS PREDOMINANTES

OS VENTOS PREDOMINANTES VEM DO SUDESTE E NORDESTE, POR ISSO A CRIAÇÃO DE FENEBRAÇÕES NESSAS FACHADAS É FAVORÁVEL.



EIXOS FAVORÁVEIS

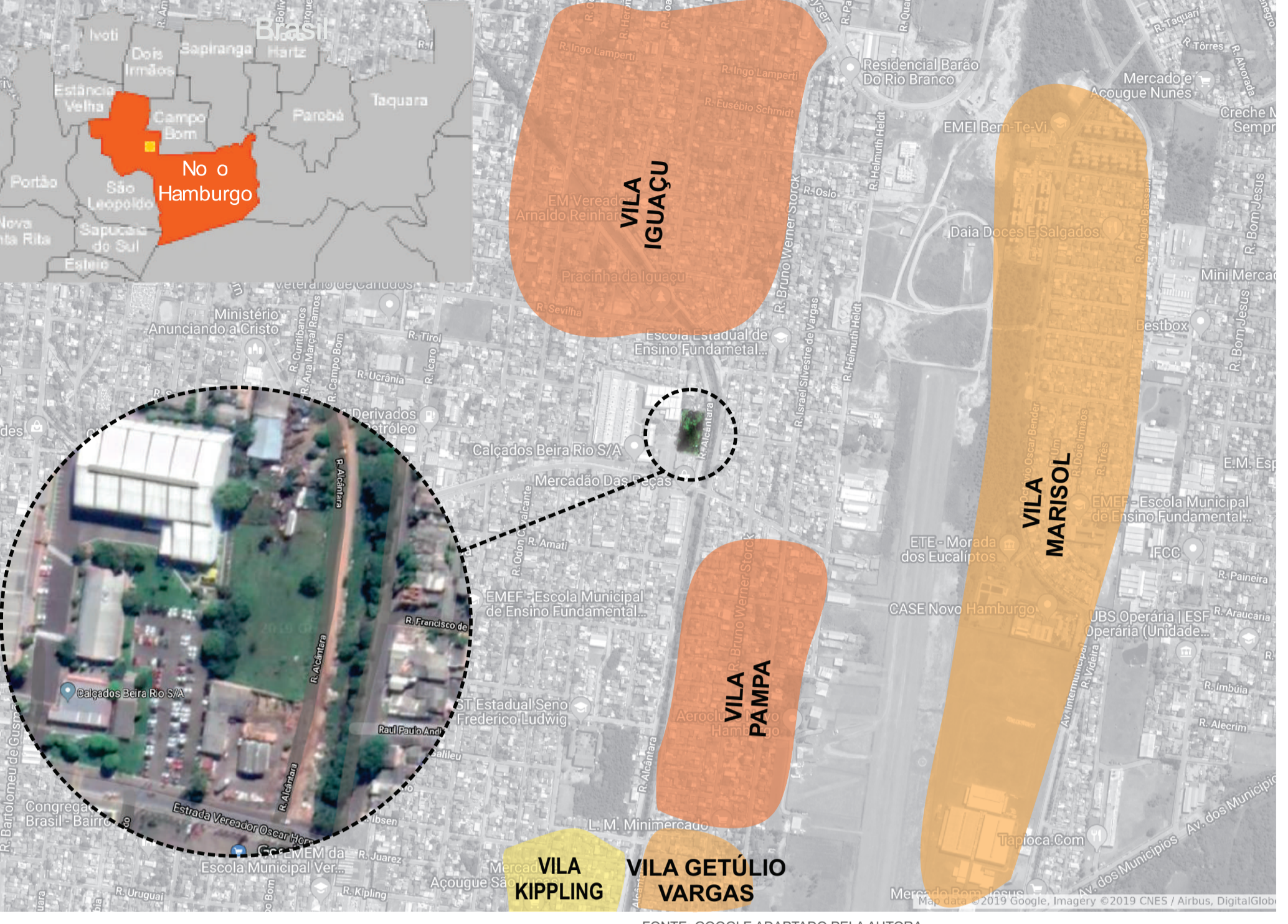
OS ACESSOS AO LOTE SÃO SOMENTE PELA SUA FRENTE, O QUE É FAVORÁVEL AO USO QUE SE DARÁ À EDIFICAÇÃO, UMA VEZ QUE O PERÍMETRO DO LOTE É FECHADO, TORNANDO-O MAIS SEGURO. ENTÃO CRIAM-SE TRÊS EIXOS, SENDO UM PRINCIPAL, POR ONDE SE DARÁ ACESSO À EDIFICAÇÃO E OUTROS DOIS SECUNDÁRIOS.



JUSTIFICATIVA DO LOTE

A IMPLANTAÇÃO SITUA-SE NO BAIRRO CANUDOS, NA PERIFERIA DA CIDADE DE NOVO HAMBURGO. PRÓXIMO AO LOTE, LOCALIZAM-SE VÁRIAS VILAS, LOCAIS DE MENOR PODER AQUISITIVO E MAIOR VULNERABILIDADE SOCIAL. FATOR QUE FOI DETERMINANTE NA ESCOLHA, ALÉM DE FICAR PRÓXIMO ÀS INDÚSTRIAS E COMÉRCIOS QUE SÃO POTENCIAIS PARCERIAS AO PROJETO, PODENDO OFERECER VERBAS, CURSOS, VAGAS DE EMPREGO E TAMBÉM SUBSÍDIOS NECESSÁRIOS PARA QUE O PROJETO SEJA DESENVOLVIDO NO LOTE TENHA POTENCIAL PARA

OFERECER O QUE SE PROPÕE. O LOCAL É ESTRATÉGICO, POIS É DE FÁCIL ACESSO PARA OS FUTUROS FREQUENTADORES, BEM COMO, ESTA "ENTRANHA" NO AMBIENTE SOCIAL VULNERÁVEL, POTENCIALIZANDO ASSIM, A FORMA DE DEMONSTRAR PARA AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES UMA REALIDADE DIVERSA DA QUAL ESTÃO HABITUADOS.



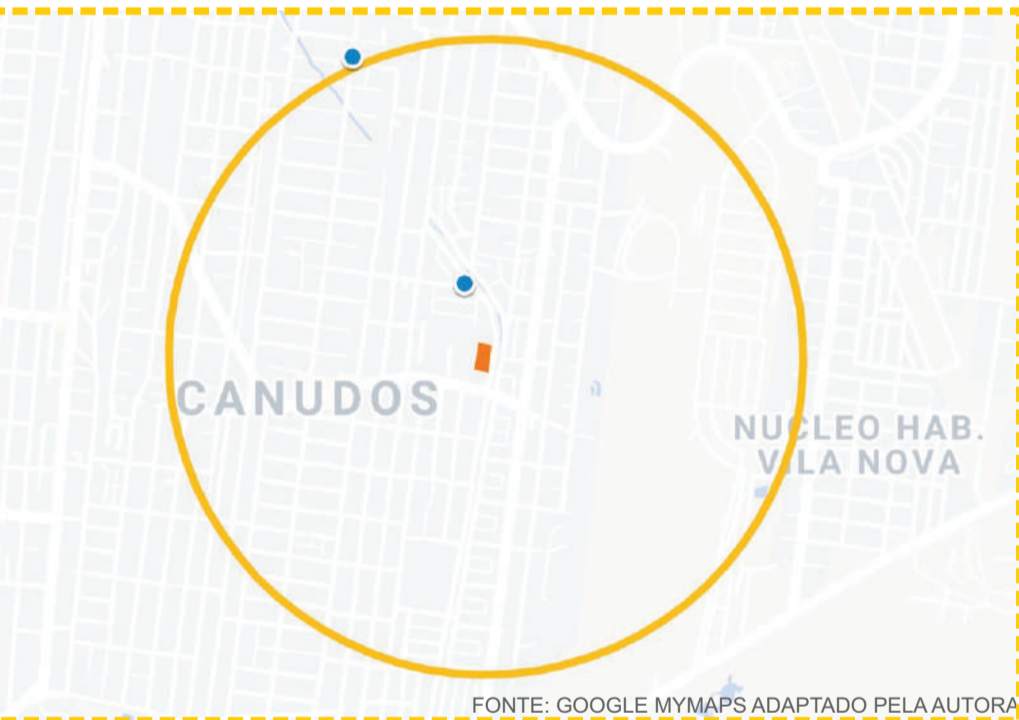
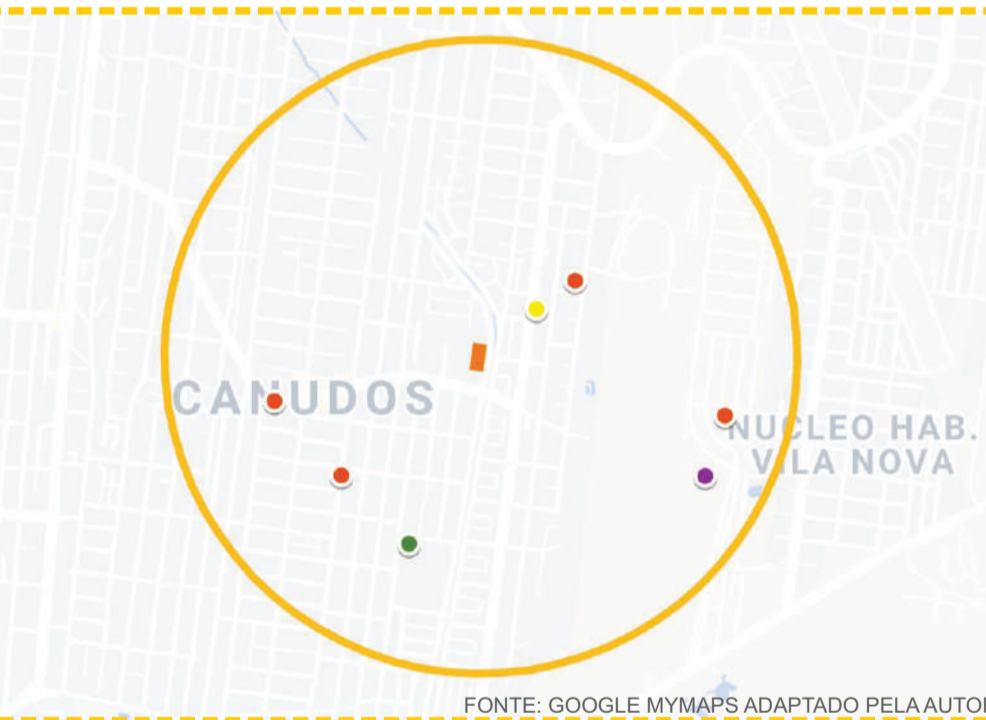
FONTE: GOOGLE ADAPTADO PELA AUTORA

EM RELAÇÃO AOS MAPAS ABAIXO, NOTA-SE QUE A REGIÃO JÁ É BEM CONSOLIDADA E GUARNECIDA NO QUÊSITO DE INFRAESTRUTURA, TRANSPORTE, ESCOLAS, POSTOS DE SAÚDE, COMÉRCIOS E SERVIÇOS. PERCEBE-SE TAMBÉM QUE O LOTE É BASTANTE ACESSÍVEL, PRINCIPALMENTE, PELA POPULAÇÃO LOCAL, QUE É O ENFOQUE DO PRESENTE TRABALHO.

A PRESENÇA DE VÁRIAS ESCOLAS EVIDENCIA UM NÚMERO ELEVADO DE CRIANÇAS NA REGIÃO, QUE PODERÃO ACESSAR O ESPAÇO A PÉ, TENDO EM VISTA A PROXIMIDADE DE CASA. É POSSÍVEL VERIFICAR TAMBÉM A RARIDADE DE ESPAÇOS DE LAZER E PRAÇAS NO ENTORNO AFIRMANDO A NECESSIDADE DE CRIAÇÃO DOS MESMOS.

ESCOLAS DA REGIÃO: O MAPA ACIMA DEMONSTRA A PRESENÇA DE SEIS ESCOLAS PÚBLICAS NO RAIO DE 1KM DO LOTE ESCOLHIDO, O QUE FORTALECE A DEMANDA POR ESPAÇOS QUE ATENDAM OS ALUNOS DAS MESMAS NOS HORÁRIOS DE CONTRATURNO.

PRAÇAS E ESPAÇOS DE LAZER PÚBLICOS: O MAPA ACIMA DEMONSTRA A PRESENÇA APENAS 2 PRAÇAS PRÓXIMAS AO LOTE, SENDO QUE UMA DELAS SE LOCALIZA FORA DO RAIO DE 1KM, COMPROVANDO A NECESSIDADE DE ESPAÇOS DE LAZER E CONVIVÊNCIA QUE ATENDAM AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES, ALÉM DA COMUNIDADE LOCAL.

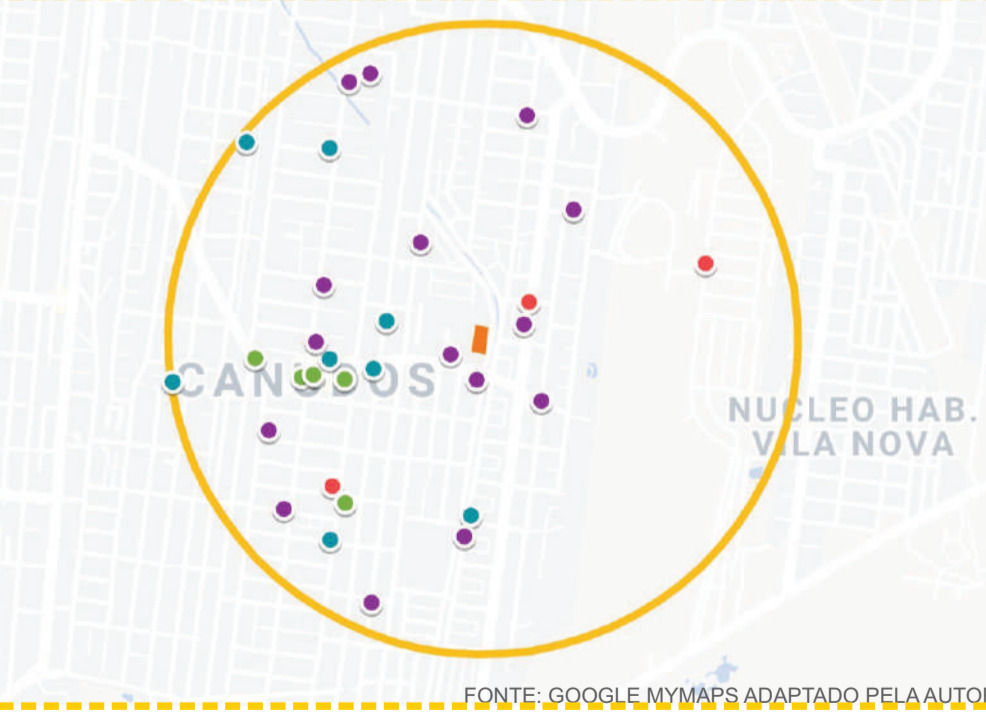


RAIO DE 1KM
 ESCOLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL
 ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL
 ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO MÉDIO

RAIO DE 1KM
 PRAÇAS PÚBLICAS

COMÉRCIOS E SERVIÇOS: O MAPA ACIMA DEMONSTRA A PRESENÇA DE SEIS ESCOLAS PÚBLICAS NO RAIO DE 1KM DO LOTE ESCOLHIDO, O QUE FORTALECE A DEMANDA POR ESPAÇOS QUE ATENDAM OS ALUNOS DAS MESMAS NOS HORÁRIOS DE CONTRATURNO.

TRANSPORTE PÚBLICO: O MAPA ACIMA DEMONSTRA A PRESENÇA DE AS PRINCIPAIS ROTAS DE TRANSPORTE PÚBLICO QUE AUXILIAM NA QUESTÃO DE MOBILIDADE E DESLOCAMENTO DOS ALUNOS OU FUNCIONÁRIOS.



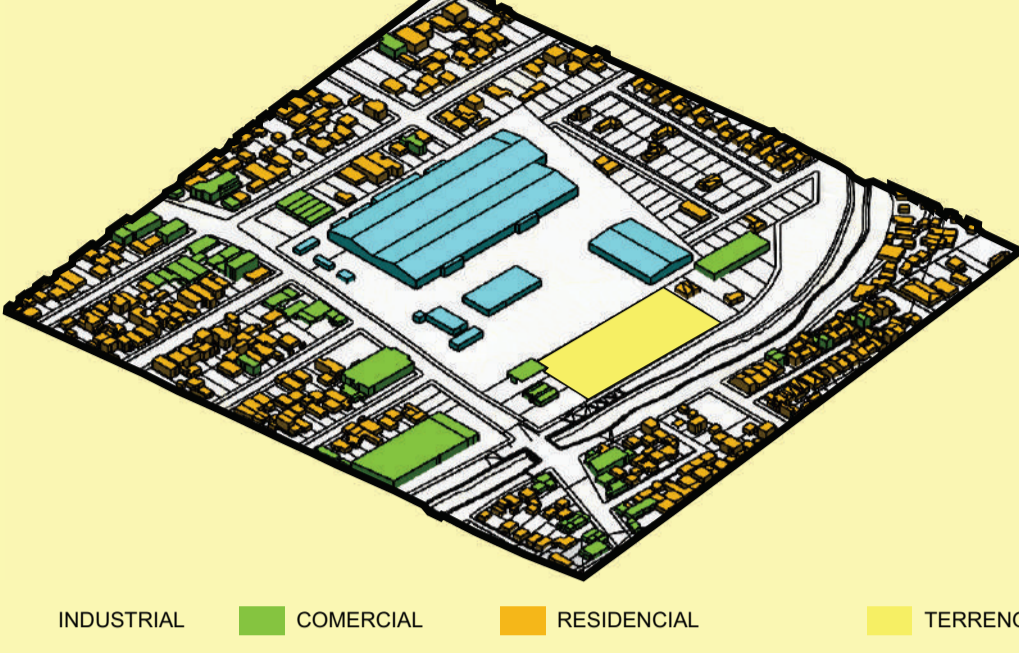
RAIO DE 1KM
 ESCOLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL
 ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO FUNDAMENTAL
 ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO MÉDIO

RAIO DE 1KM
 PRINCIPAIS LINHAS DE TRANSPORTE PÚBLICO

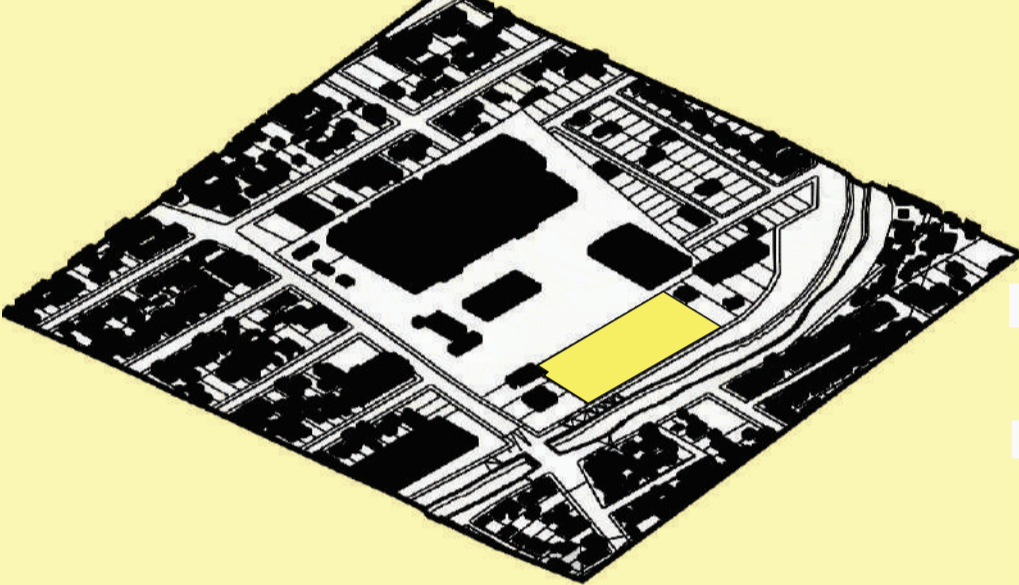
ASPECTOS DO ENTORNO

NOS DIAGRAMAS ABAIXO PODEREMOS VERIFICAR VÁRIOS ASPECTOS REFERENTES AO ENTORNO DO LOTE ESCOLHIDO.

USO DO SOLO: O DIAGRAMA DEMONSTRA A PREDOMINÂNCIA DE USO RESIDENCIAL ALÉM DA PRESENÇA DE VÁRIOS COMÉRCIOS EM TORNO DA VIA DE MAIOR FLUXO E DE UMA GRANDE INDÚSTRIA LINDEIRA AO LOTE.

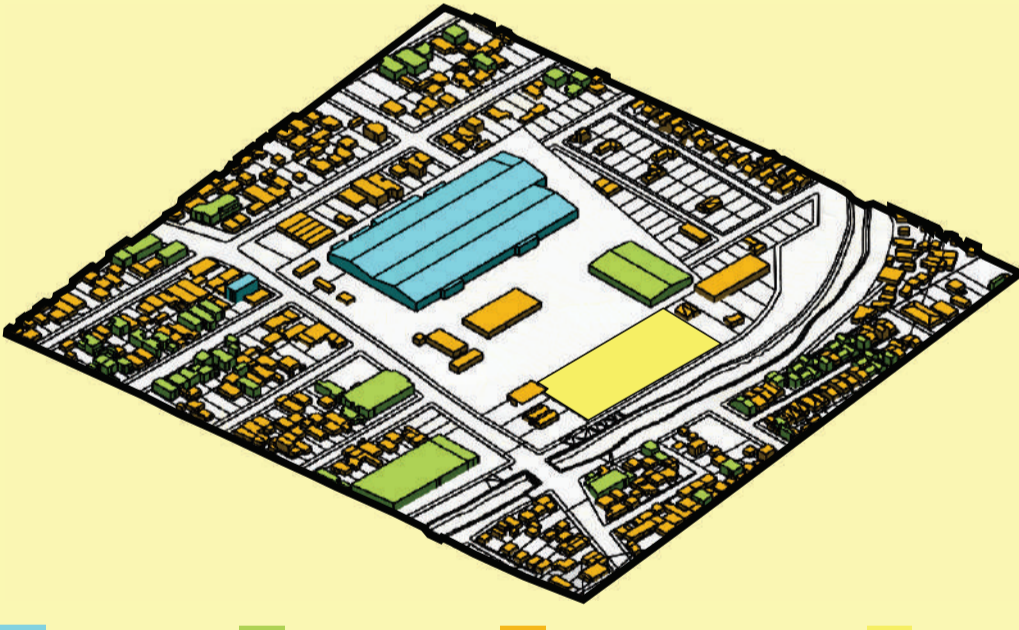


MORFOLOGIA URBANA: O DIAGRAMA DEMONSTRA QUE AS EDIFICAÇÕES DOS QUARTEIROS ADJACENTES AO LOTE, POSSUEM GRÃOS RELATIVAMENTE REGULARES E PEQUENOS, CONTENDO POUCOS VAZIOS E POUCAS EDIFICAÇÕES DE GRÃO MAIOR.



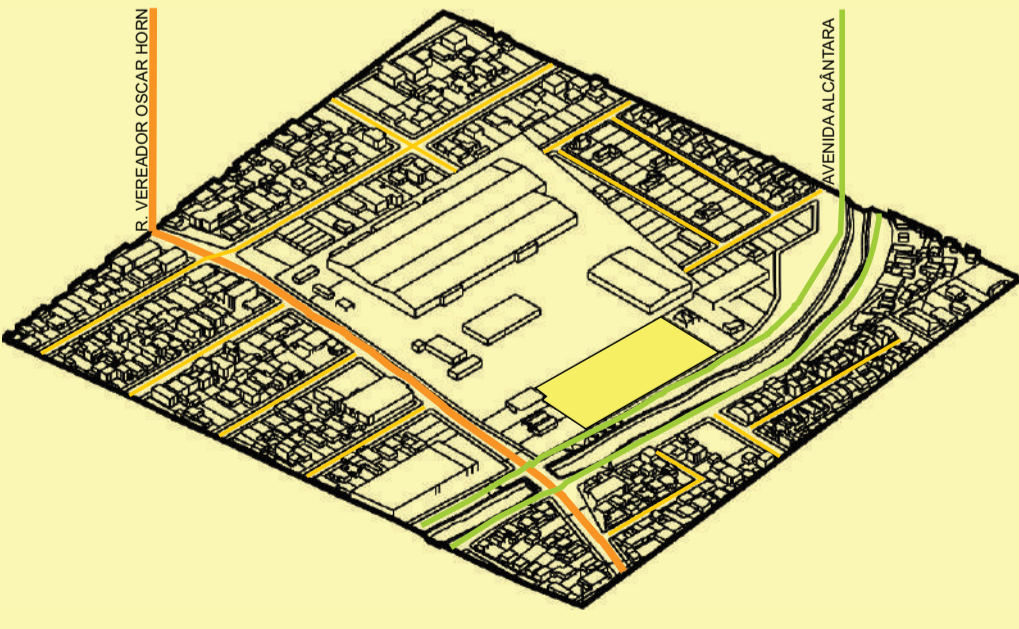
TERRENO
 EDIFICAÇÕES DO ENTORNO

ALTURAS DAS EDIFICAÇÕES: O DIAGRAMA DEMONSTRA AS EDIFICAÇÕES DO ENTORNO SÃO EM SUA MAIORIA, DE 1 E 2 PAVIMENTOS.



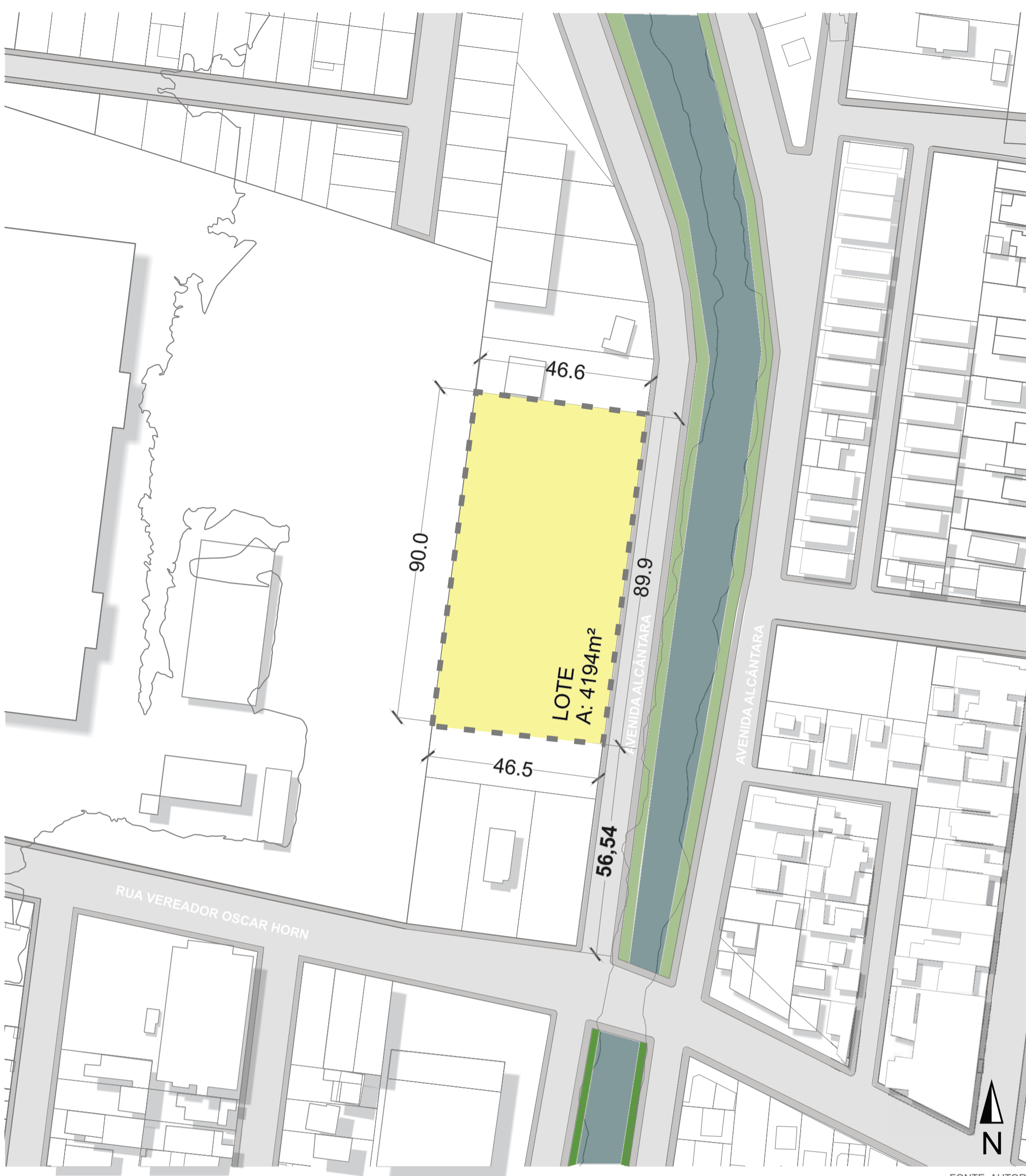
EM TORNO DE 3 PAVIMENTOS
 2 PAVIMENTOS
 1 PAVIMENTO
 TERRENO

SISTEMA VIÁRIO LOCAL: O FLUXO MAIS INTENSO DE VEÍCULOS OCORRE PELA RUA VEREADOR OSCAR HORN, JÁ A RUA DO LOTE, APRESENTA BAIXO FLUXO DE VEÍCULOS E MAIOR FLUXO DE PESSOAS A PÉ.



VIA DE FLUXO INTENSO
 BAIXO FLUXO DE VEÍCULOS
 VIAS ADJACENTES COM BAIXO FLUXO DE VEÍCULOS
 TERRENO

LOTE



PLANTA DE SITUAÇÃO ESC 1.1000

FONTE: AUTORA

IMAGENS DO ENTORNO



FONTE: GOOGLE MAPS, DEZ 2018



FONTE: GOOGLE MAPS, DEZ 2018



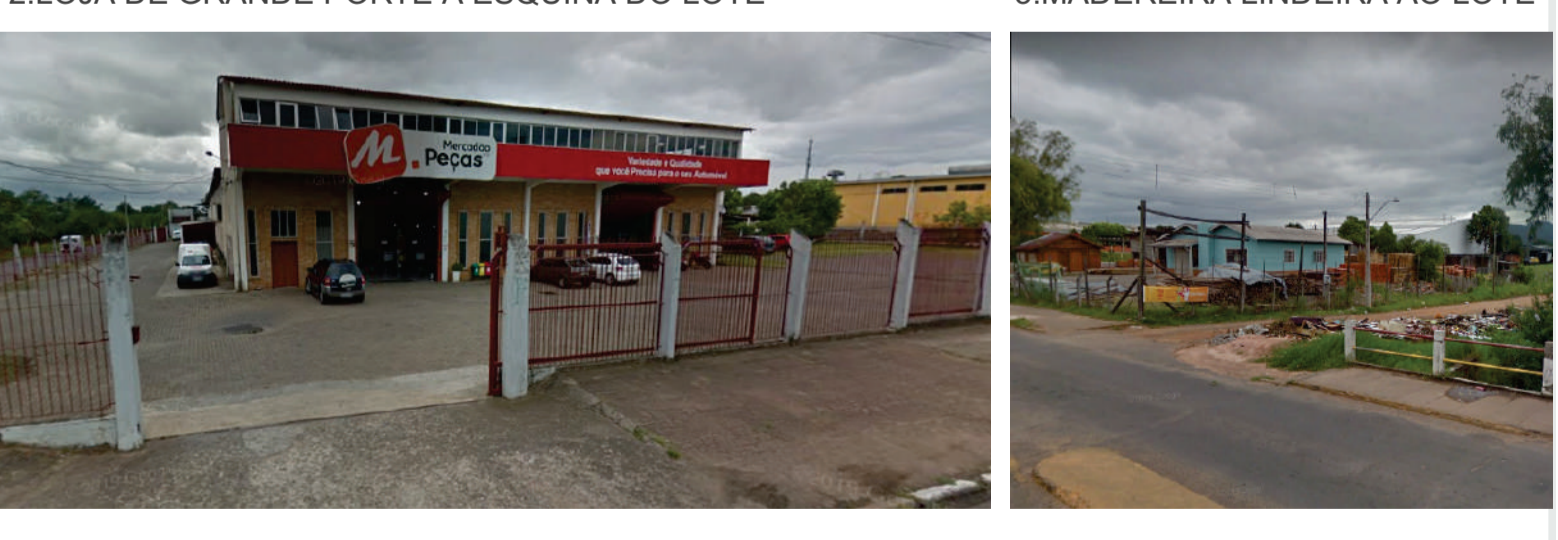
FONTE: ADAPTADO PELA AUTORA



FONTE: GOOGLE MAPS, DEZ 2018



FONTE: GOOGLE MAPS, DEZ 2018



ATRAVÉS DAS IMAGENS E DA PLANTA DE SITUAÇÃO DO LOTE, É POSSÍVEL PERCEBER QUE O MESMO, ENCONTRA-SE EM UM MEIO DE QUADRA, TRAZENDO ALGUNS DESAFIOS E CONDICIONANTES MAIS AO PROJETO. AO NÓRTE DO TERRENO, ENCONTRA-SE UM FERRO VELHO E MECÂNICA DE CAMINHÕES, AO SUL, UMA PEQUENA MADEIREIRA E AO OESTE, UMA FÁBRICA DE CALÇADOS. À FRENTE DO LOTE, LOCALIZA-SE O ARRIO PAMPA.

INFORMAÇÕES DO LOTE:

LOCALIZAÇÃO: AV. ALCÂNTARA, 4011.
 BAIRRO: CANUDOS.
 MUNICÍPIO: NOVO HAMBURGO.
 ÁREA: 4194M².
 MEDIDA DA TESTADA: 90,00M.
 PROFUNDIDADE DO TERRENO: 46,60M.
 TOPOGRAFIA: O LOTE APRESENTA POUCA DECLIVIDADE, SENDO DE APENAS 2 METROS EM TODA SUA EXTENSÃO.



IMAGENS DO LOTE, FONTE: AUTORA



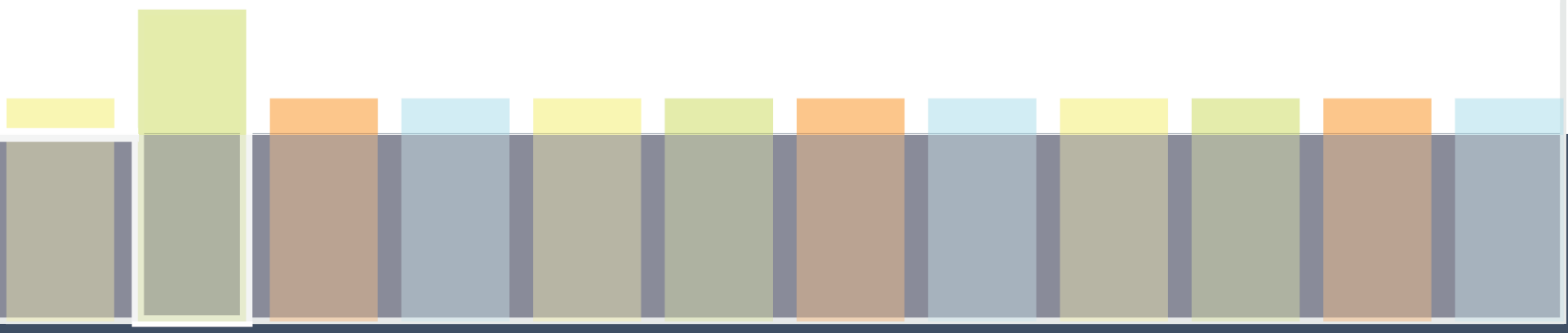
IMAGENS DO LOTE, FONTE: AUTORA



IMAGENS DO LOTE, FONTE: AUTORA



IMAGENS DO LOTE, FONTE: AUTORA



DIRETRIZES URBANÍSTICAS

CONFORME É POSSÍVEL OBSERVAR NA FIGURA ABAIXO, O LOTE ESCOLHIDO SITUA-SE EM UM CORREDOR DE DENSIFICAÇÃO (CD) DENTRO DE UMA ZONA SM4, SENDO ASSIM, A ZONA EM QUE SE ENCONTRA O LOTE. PERMITE QUE O MESMO TENHA UMA TAXA DE OCUPAÇÃO DE 75% DA SUA ÁREA TOTAL E QUE SEJA CONSTRUÍDO ATÉ 2,4 VEZES A SUA ÁREA.



--- LOTE FONTE: SIGNH ADAPTADO PELA AUTORA

REGIME URBANÍSTICO		
CD		
ÁREA DO LOTE: 4192m ²	TAXA	ÁREA RESULTANTE
TO	75	3144
IA	2,4	10060,8
ALTURA		LIVRE
RECUO DE AJARDINAMENTO		LIVRE
AFASTAMENTO FRENTE	Permitido afastamento mínimo de 3,00m para duas fachadas, sendo o comprimento máximo da soma destas fachadas de 50% de uma das divisas do lote paralela à(s) fachada(s) correspondente(s);	
ALTURA DO ALINHAMENTO	7,95m - em relação ao ponto de divisa de cota mais alta e de 13,35m	
ALTURA LATERAL	em qualquer ponto ao longo das divisas do terreno;	
ALTURA FUNDOS	TOTAL DE ÁREA CONSTRUÍDA: 3.433,76m ²	
TO UTIL.	47,4%	1.988,6m ²
IA UTIL.	0,81	3433,76m ²
H MÁX. UTIL.		11,85m

FONTE: PDUA ADAPTADO PELA AUTORA

CONCEITO

EM CONTRAPONTO AOS PROBLEMAS GERADOS PELA VULNERABILIDADE SOCIAL, TAIS COMO ABANDONO, SEGREGAÇÃO SOCIAL, FALTA DE SEGURANÇA, FALTA DE CUIDADO E DE CARINHO, SURGE O CONCEITO QUE TRARÁ AS DIRETRIZES DO PROJETO - **ABRACO**. UMA VEZ QUE O ABRACO É O SINÔNIMO DE ACONCHEGO, AMOR E ACOLHIMENTO, BUSCANDO NA ETIMOLOGIA DA PALAVRA ABRACO, SEU SIGNIFICADO VAI AO ENCONTRO DO QUE O PROJETO PROPÕE, POIS ABRACO EM LATIM SIGNIFICA APLEXO, QUE É A JUNÇÃO DE DUAS PALAVRAS, O SUFIXO "AMBI" QUE QUER DIZER AO "REDOR" E "PLECTERE", QUE CONSTITUI "DOBRAR" "ENTRELAÇAR". DESTA FORMA É POSSÍVEL VER A LIGAÇÃO DO TRABALHO COM O QUE, E A QUEM SE DESTINA, VOLTADO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES QUE VIVEM EM REGIÕES PERIFÉRICAS DA CIDADE, OFERECENDO UMA PROPOSTA ANTAGÔNICA DAS SUAS EXPERIÊNCIAS ROTINEIRAS. O PROJETO, COMO UM TODO, QUER "ENTRELAÇAR" AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES QUE VIVEM EM SEUS "ARREDORES", NUM VERDADEIRO ABRACO ACOLHEDOR.

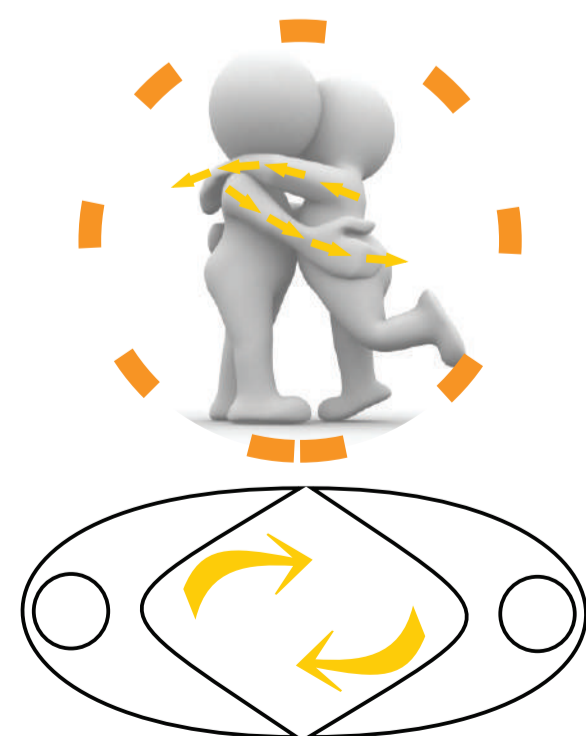
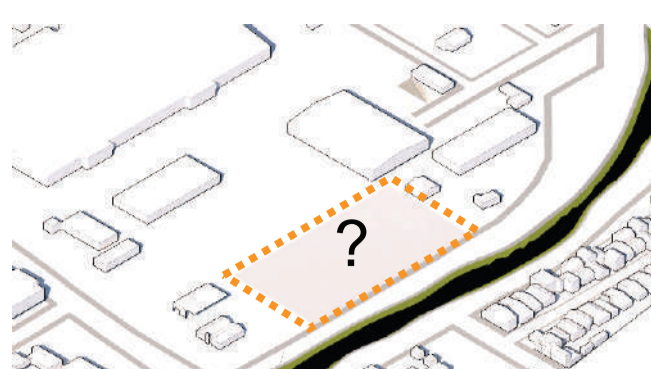
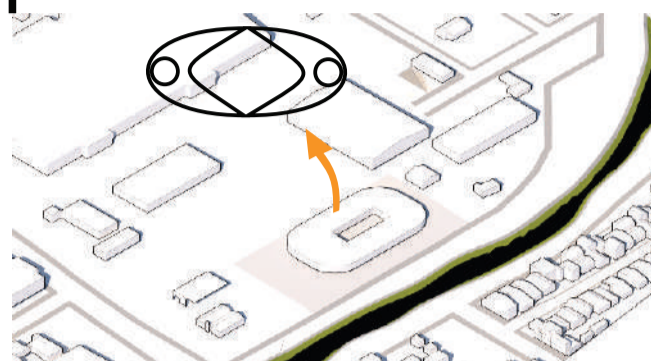


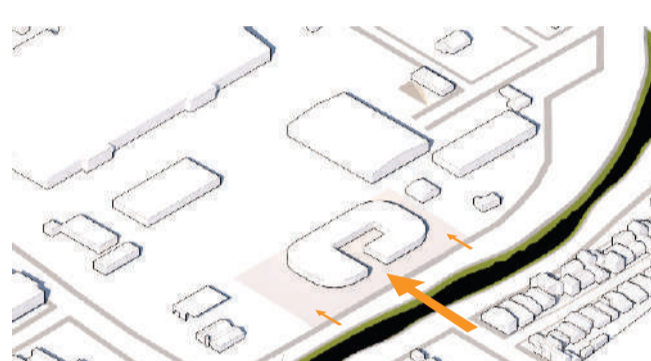
DIAGRAMA DE VOLUMETRIA



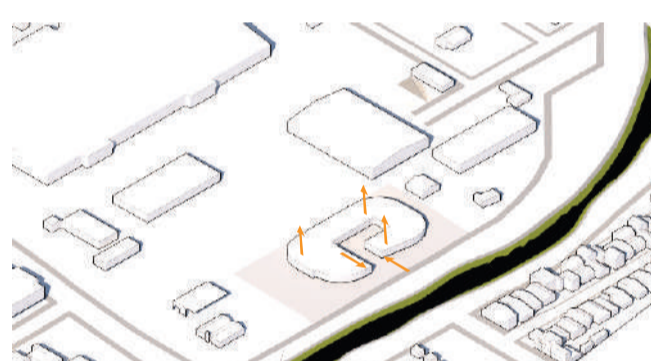
O LOTE POSSUI FACHADA PRINCIPAL A LESTE E APENAS UMA RUA DE ACESSO. OS LOTES DE DIVISA POSSUEM EDIFICAÇÕES PRÉ-EXISTENTES, SENDO À DIREITA, UMA MECÂNICA E FERRO VELHO, À ESQUERDA UMA MADEIREIRA E AOS FUNDOS, UMA FABRICA. À FRENTE DO LOTE, PASSA UM ARROIO, SENDO SUAS MARGENS, BASTANTE ARBORIZADAS.



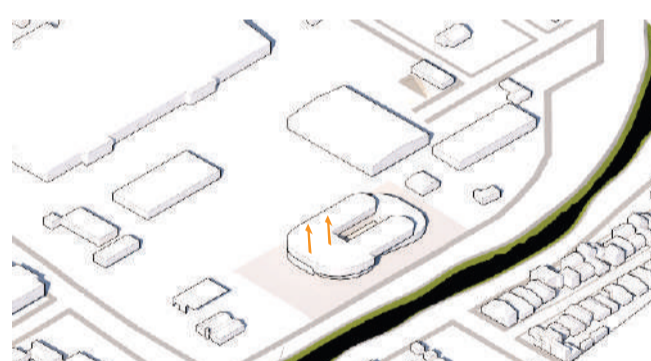
LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO O CONCEITO DE ABRACO, A FORMA SE ORIGINA DE UM VOLUME COM PÁTIO CENTRAL, QUE REMETE À SEGURANÇA E PROTEÇÃO QUE SE TEM DENTRO DE UM ABRACO.



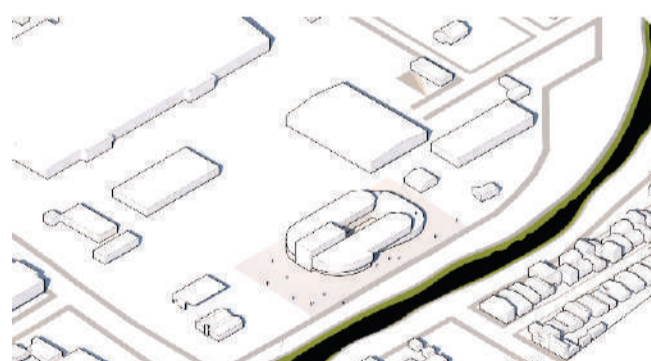
CRIA-SE ENTÃO UM EIXO DE ACESSO, COMO UMA CONTINUAÇÃO DA RUA PERPENDICULAR AO LOTE. DOIS ACESSOS SECUNDÁRIOS TAMBÉM SÃO PROJETADOS.



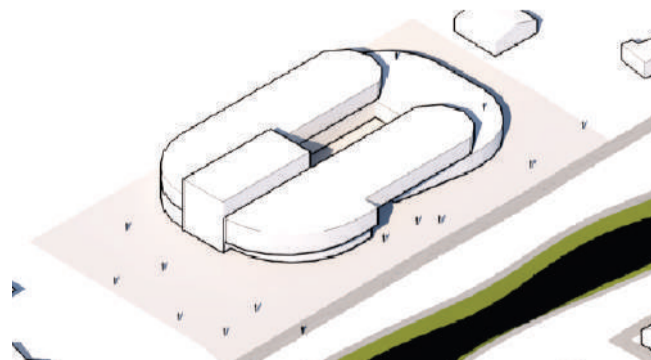
INCLINA-SE A FACHADA PARA MARCAÇÃO E DIRECIONAMENTO DO ACESSO PRINCIPAL.



CRIA-SE UM SEGUNDO PAVIMENTO PARA ATENDER À ÁREA NECESSÁRIA AO PROGRAMA DE NECESSIDADES.

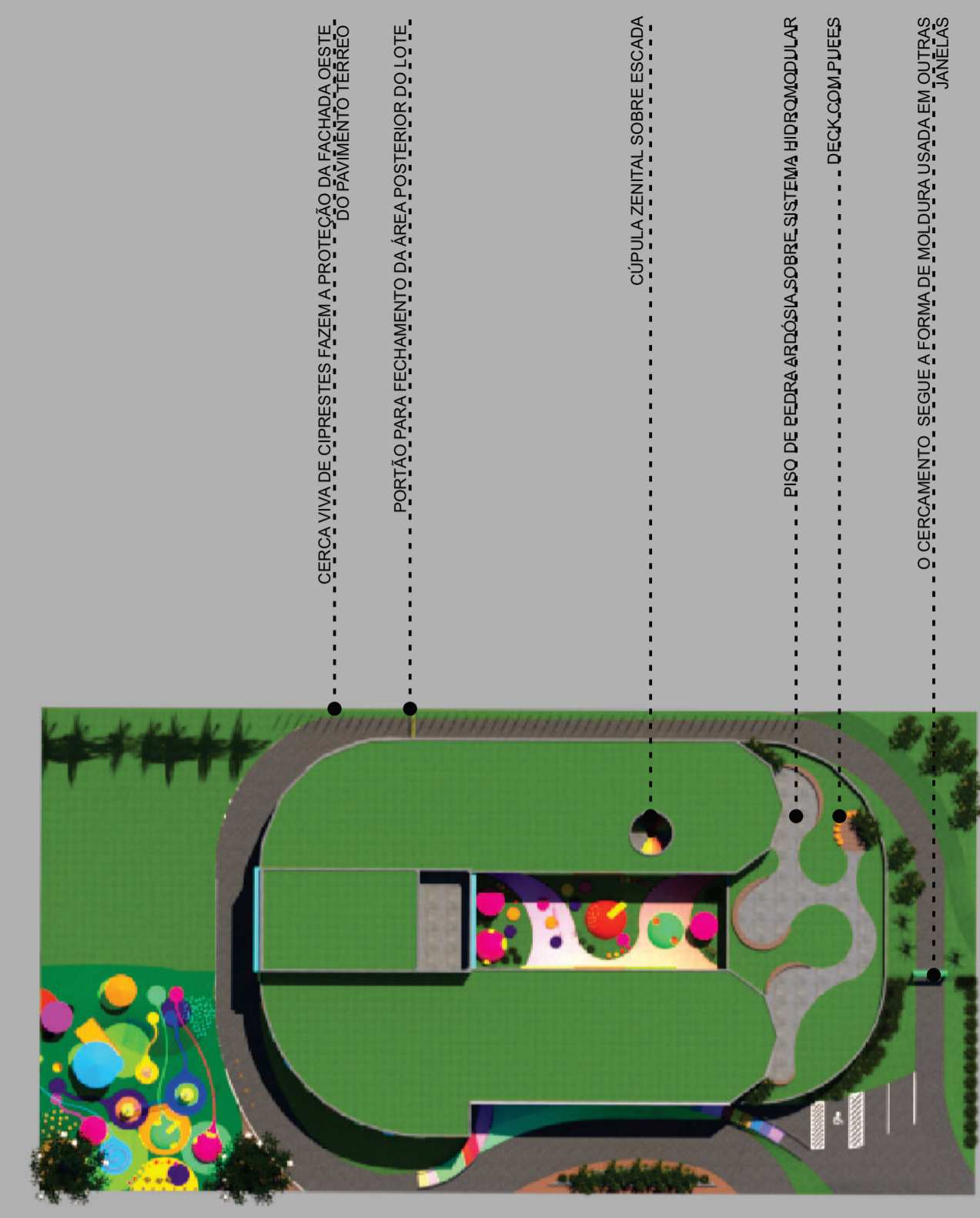
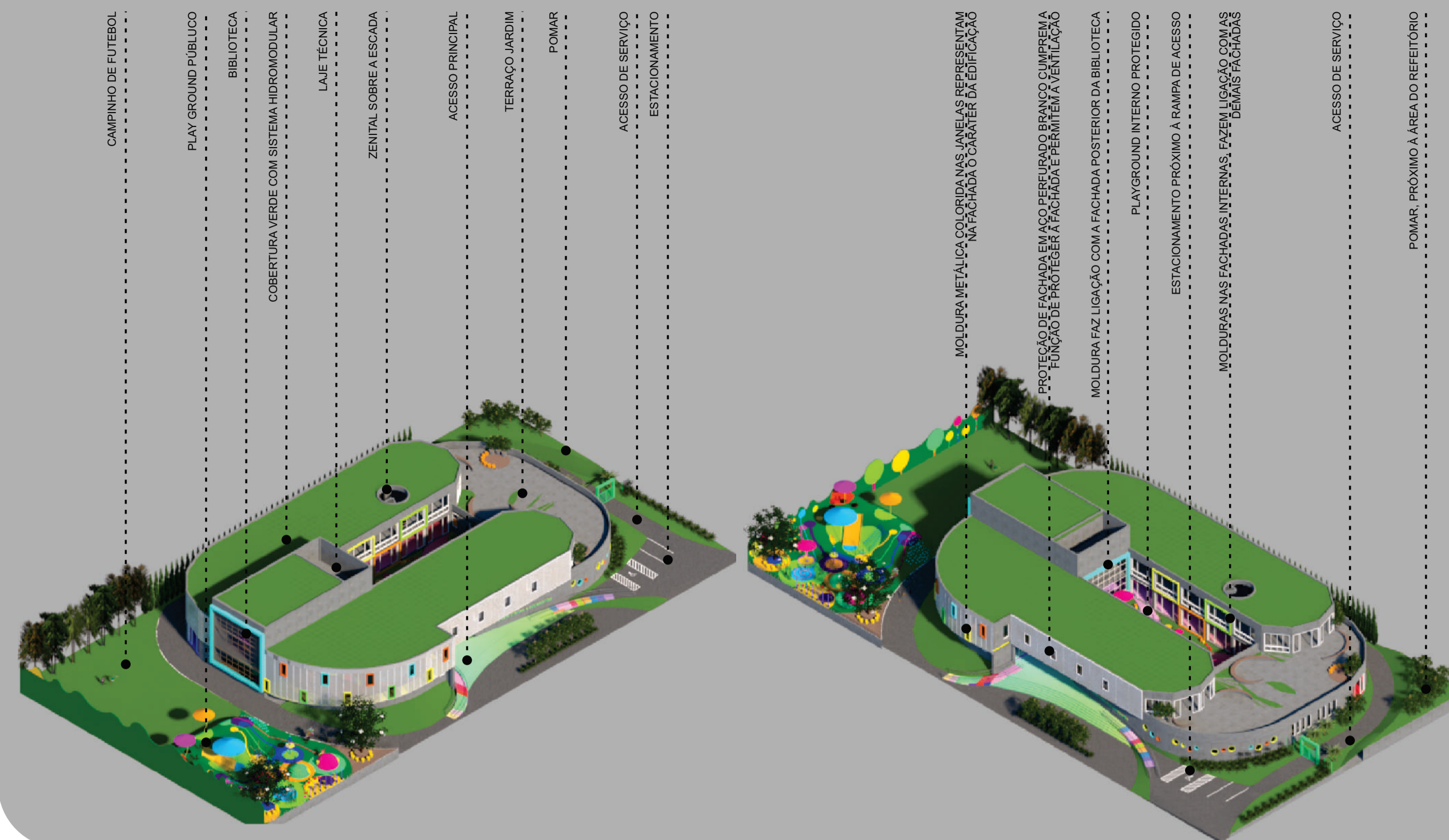


ELEVA-SE UM VOLUME CENTRAL, ONDE FICARÃO OS RESERVATÓRIOS E BIBLIOTECA.



FORMA FINAL COMPOSTA BASICAMENTE, POR UM VOLUME TÉRREO COM UM GESTO DE ABRACO E UM SEGUNDO PAVIMENTO COM UM GESTO DE BRACOS ABERTOS. OPTOU-SE PELA FORMA COM CANTOS ARREDONDADOS COM A INTENÇÃO DE TRAZER SUAVIDADE À FORMA, DEIXANDO-A MAIS CONVITATIVA.

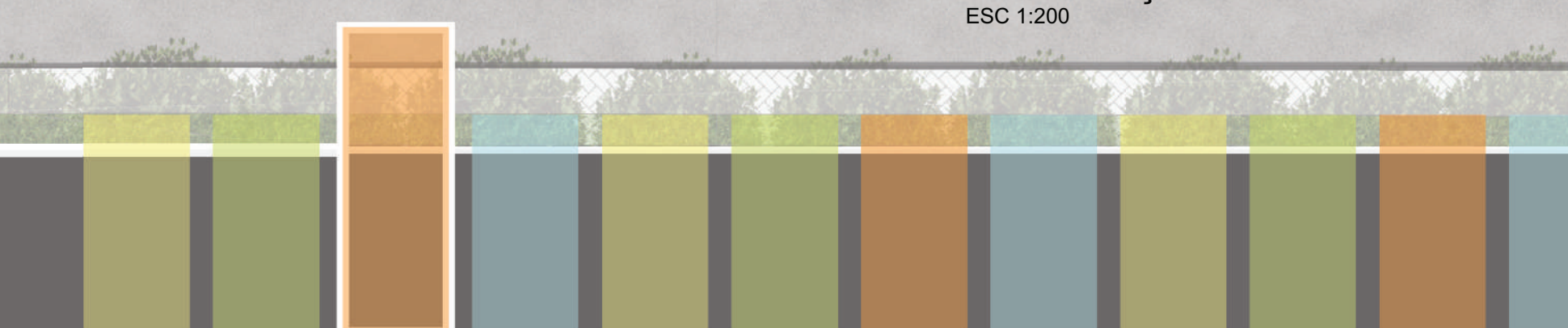
PERSPECTIVAS ISOMÉTRICAS



- 1 ACESSO PRINCIPAL
P: concreto intertravado
- 2 ESTACIONAMENTO
P: concreto intertravado
- 3 ACESSO DE SERVIÇO
P: concreto intertravado
- 4 POMAR
P: solo natural e grama
- 5 MINI QUADRA DE FUTEBOL
P: solo natural e grama
- 6 PLAYGROUND EXTERNO PÚBLICO
P: emborrachado EPDM
- 7 LAJE TÉCNICA
P: concreto impermeabilizado
- 8 PLAYGROUND INTERNO PRIVADO
P: grama e caminhos de concreto
- 9 TERRAÇO JARDIM
P: piso nuvem com cobertura vegetal e caminhos em pedra ardósia
- 10 COBERTURA VERDE
P: sistema hidromodular Ecotelhado com cobertura de grama

AVENIDA ALCÂNTARA

IMPLANTAÇÃO
ESC 1:200



PROGRAMA DE NECESSIDADES

O PROGRAMA DE NECESSIDADES FOI CONSTRUÍDO COM BASE EM PESQUISA FEITA PELA AUTORA EM ESCOLAS DA REGIÃO, SOBRE O QUE AS CRIANÇAS E ADOLESCENTES GOSTARIAM QUE TIVESSE NO ESPAÇO, SENDO AS RESPOSTAS MAIS FREQUENTES ENTRE OS MENORES, JOGOS, E ENTRE OS MAIORES, CURSOS, ALÉM DE AULAS DE DANÇA, MÚSICA E TEATRO.

SENDO ASSIM, AS ATIVIDADES E ESPAÇOS, FORAM DIVIDIDOS DE FORMA A PROMOVER UM PERCURSO, LÓGICO PELA EDIFICAÇÃO, E AO MESMO TEMPO, EVITANDO A NECESSIDADE DE PERCORRER POR UMA ZONA PARA CHEGAR À OUTRA.

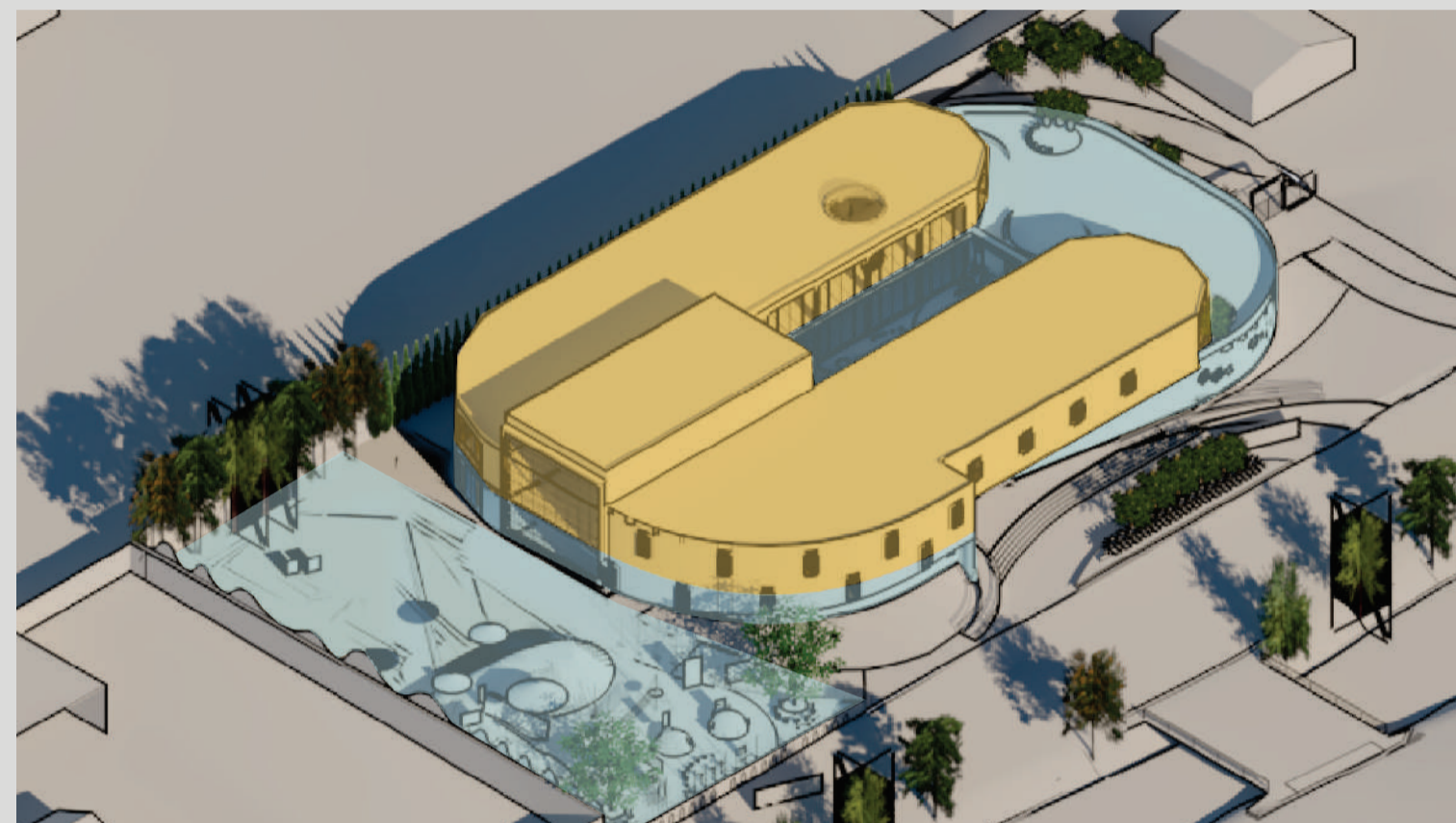
ASSIM OS ESPAÇOS FORAM DESTACADOS EM DUAS ZONAS: **LAZER E CONVIVÊNCIA** E **ESTUDOS E COORDENAÇÃO**, SENDO A PRIMEIRA, UM LOCAL COM MAIS VIDA, AGITAÇÃO E BARULHO, DESTINADO AOS JOGOS, GINÁSTICA, NATAÇÃO, PLAYGROUNDS, REFEIÇÕES E CONVIVÊNCIA, JUNTO AO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA, TORNOU-SE NECESSÁRIO UMA FAIXA DE SERVIÇO, CONTANDO COM SALA DE PROFESSORES, SANITÁRIOS, ENFERMARIA, COZINHA E REFEITÓRIO. POR SER LOCALIZADO NO TERREO, ESTE SETOR TORNA FAVORÁVEL A PERMEABILIDADE VISUAL E TRANSIÇÃO ENTRE OS ESPAÇOS INTERNOS E EXTERNOS.

JÁ A SEGUNDA ZONA, LOCALIZADA NO SEGUNDO PAVIMENTO SE SUB-DIVIDE EM DOIS SETORES: EDUCACIONAL E ADMINISTRATIVO, SENDO O PRIMEIRO, COMPOSTO POR BIBLIOTECA, SALAS DE DANÇA E TEATRO, MÚSICA, E DE CURSOS COM MOBILIÁRIOS DINÂMICOS QUE PERMITEM DIFERENTES CONFIGURAÇÕES CONFORME SEU USO, E O SEGUNDO, COMPOSTO POR ATENDIMENTO PSICOSSOCIAL, COORDENAÇÃO E SALA DE PROFESSORES. AMBAS AS ZONAS, SE CARACTERIZAM POR POSSUIR GRANDES ESPAÇOS ABERTOS DE CONVIVÊNCIA, COM O OBJETIVO DE SUAVIZAR A TRANSIÇÃO ENTRE OS ESPAÇOS.

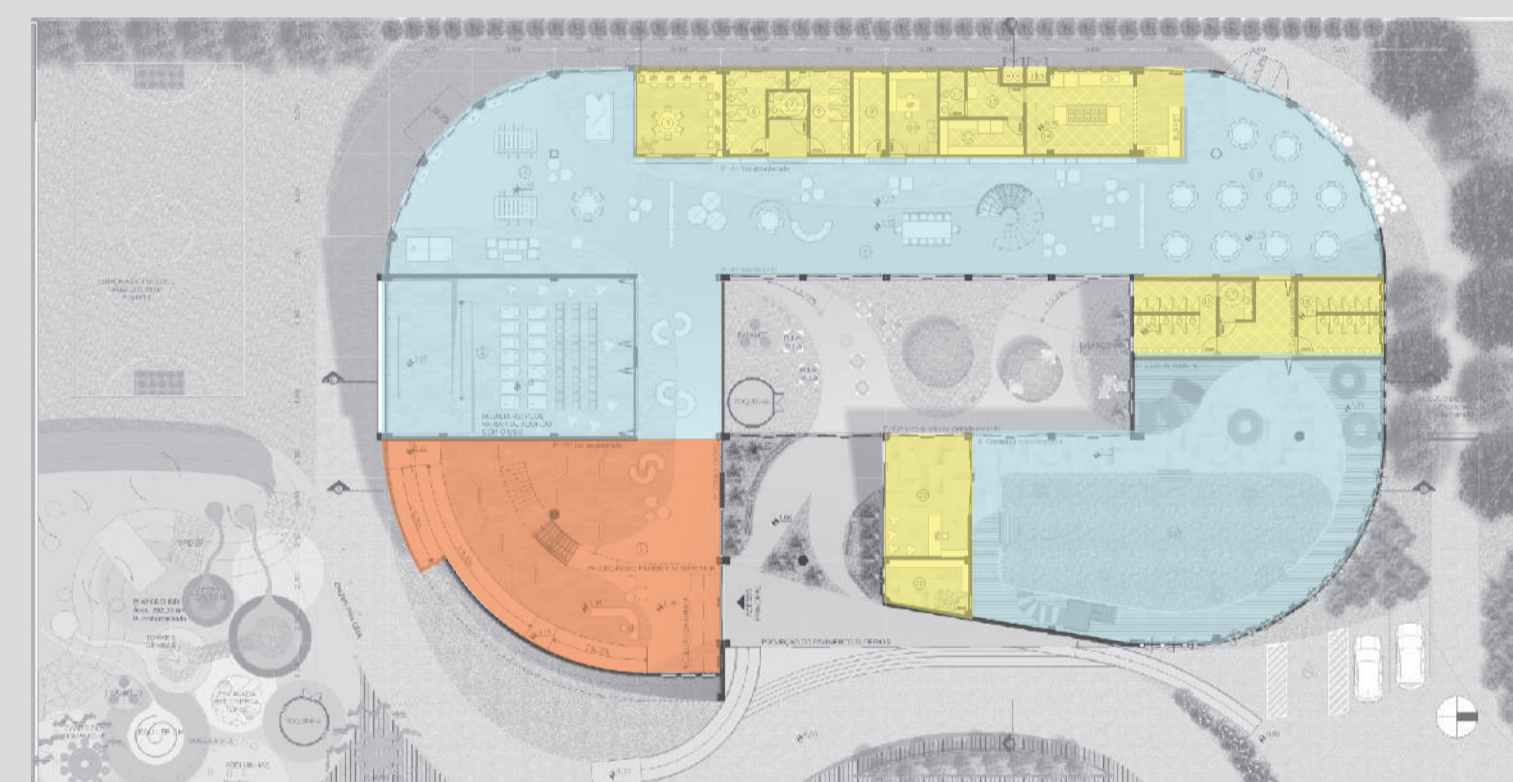
A ÁREA DE CIRCULAÇÃO VERTICAL FOI ESTRATEGICAMENTE COLOCADA, JUNTO AO ACESSO PRINCIPAL DA EDIFICAÇÃO, CRIANDO UM EIXO DE DIVISÃO DAS ZONAS E POSSIBILITANDO O DESLOCAMENTO DIRETO ATÉ O PONTO DE INTERESSE.

NA ÁREA EXTERNA DO TERREO, A CRIAÇÃO DE UM POMAR, POSSIBILITARÁ AULAS RELACIONADAS A NATUREZA E À CONSCIÊNCIA AMBIENTAL E AO CULTIVO, DA MESMA FORMA, NO SEGUNDO PAVIMENTO, A UTILIZAÇÃO DE PARTE DO TERRAÇO JARDIM, PARA UMA HORTINHA PARA O PLANTIO DE TEMPEROS E ERVAS AROMÁTICAS QUE SERÃO UTILIZADAS PELA PRÓPRIA INSTITUIÇÃO. AMBOS OS ESPAÇOS, FORAM PENSADOS COM A INTENÇÃO DE DAR MAIOR APROVEITAMENTO PARA AS ÁREAS.

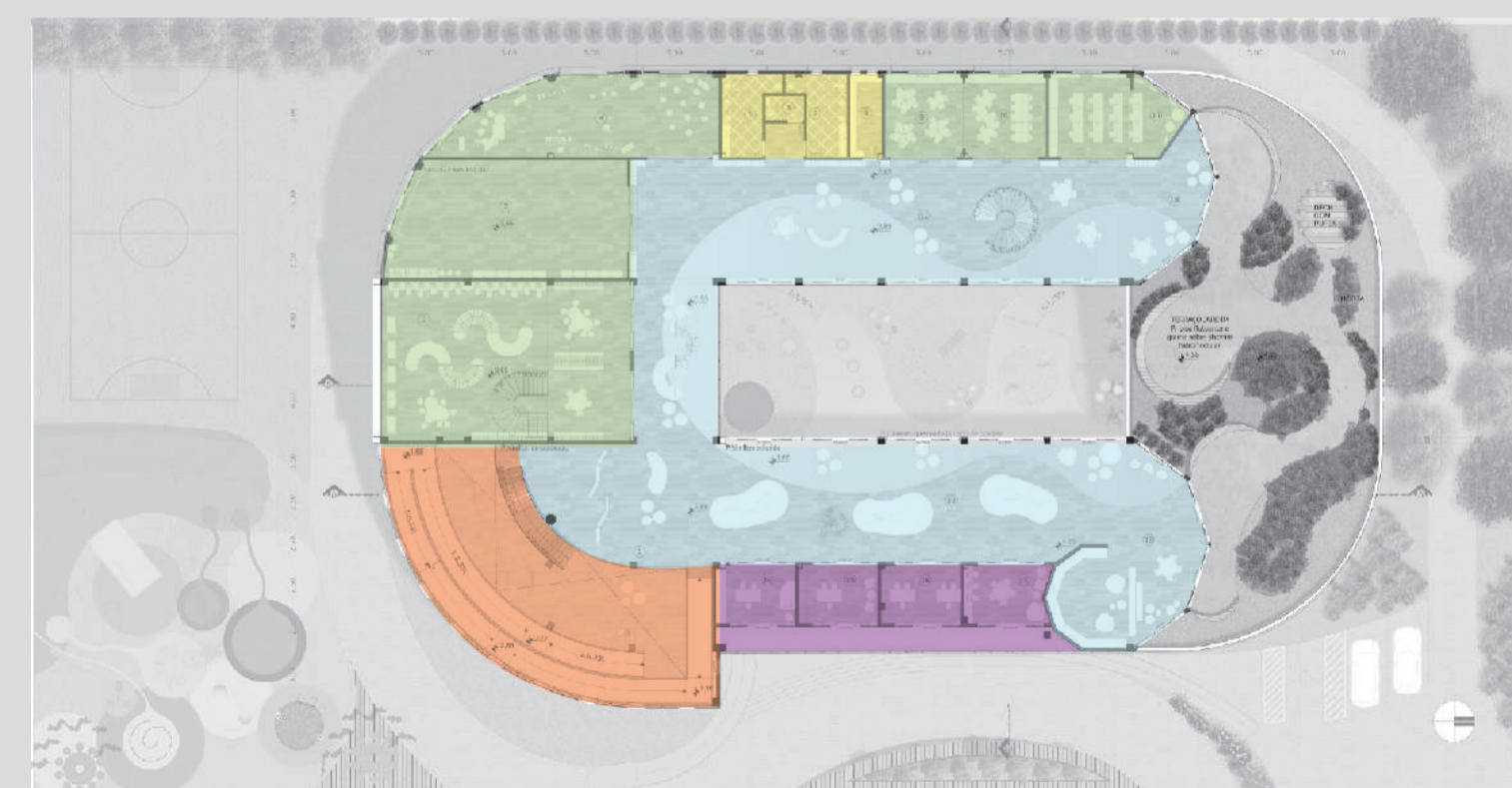
DIAGRAMA DE ZONEAMENTO



ÁREAS DE LAZER E CONVIVÊNCIA ÁREAS DE ESTUDO E ADMINISTRAÇÃO



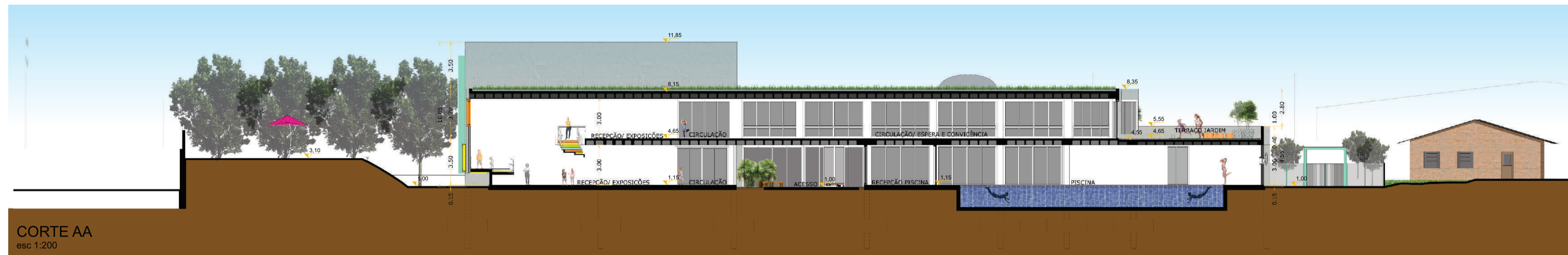
ÁREA DE ACESSO E CIRCULAÇÃO ÁREAS DE LAZER E CONVIVÊNCIA SERVIÇOS E APOIO



ÁREAS DE CIRCULAÇÃO ESTUDOS E OFICINAS SERVIÇOS E APOIO
 ATENDIMENTO PSICOSSOCIAL E ADMINISTRATIVO ÁREAS DE LAZER E CONVIVÊNCIA



PERSPECTIVA FRONTAL DO NÍVEL DO OBSERVADOR
 FONTE: AUTORA



CORTE AA
 esc 1:200



- 1 CIRCULAÇÃO/RECEPÇÃO/EXPOSIÇÕES
Área: 234,00 m²
P. virilico
- 2 GINÁSTICA E MINI AUDITÓRIO
Área: 140m²
P. virilico
capacidade: 50 pessoas
- 3 ESPAÇO DE JOGOS
Área: 146,00m
P. virilico
- 4 ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA
Área: 215,30m²
P. virilico
- 5 SALA DOS PROFESSORES
Área: 25,20m²
P. virilico
- 6 SANITÁRIO FEMININO
Área: 13,00m²
P. cerâmico
- 7 SANITÁRIO PUE
Área: 3,50m²
P. cerâmico
- 8 SANITÁRIO MASCULINO
Área: 15,00m²
P. cerâmico
- 9 DEPOSITO
Área: 10,20m²
P. cerâmico
- 10 ENFERMARIA
Área: 23,25m²
P. virilico
- 11 VESTIÁRIO
Área: 4,70m²
P. cerâmico
- 12 DESPENSA
Área: 10,50m²
P. cerâmico
- 13 TRIAGEM
Área: 4,07m²
P. cerâmico
- 14 COZINHA
Área: 22,25m²
P. cerâmico
- 15 REFEITÓRIO
Área: 184m²
P. virilico
capacidade: 80 alunos
- 16 VESTIÁRIO FEMININO
Área: 23,25m²
P. cerâmico antiderrapante
- 17 VESTIÁRIO PUE
Área: 4,70m²
P. cerâmico antiderrapante
- 18 VESTIÁRIO MASCULINO
Área: 23,25m²
P. cerâmico antiderrapante
- 19 RECREAÇÃO AQUÁTICA
Área: 287,50m²
P. cerâmico antiderrapante
Profundidade máx. da piscina 1,50m
- 20 RELIÇÃO PARA PÚBLICO EXTERNO E DEPOSITO DE EQUIPAMENTOS
Área: 30,20m²
P. cerâmico antiderrapante
- 21 CASA DE MÁQUINAS E DEPOSITO DE EQUIPAMENTOS
Área: 15,00m²
P. cerâmico antiderrapante

AVENIDA ALCÂNTARA

PLANTA BAIXA TÉRREO
 ESC 1:200

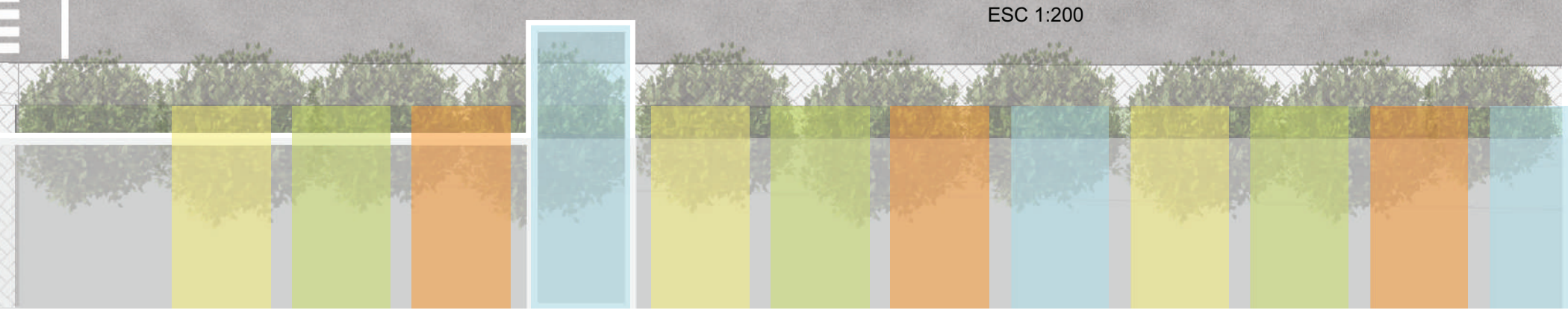


UNIVERSIDADE FEEVALE | ARQUITETURA E URBANISMO | TFG | 2019/2
 PROFESSORES: ALEXANDRA FOLLMANN BALDAUF E TIAGO BALEM
 ALUNA: DEISE ISABEL VEIGA DE OLIVEIRA
 ORIENTADORA: CÍNTIA FASSBENDER BARTZ



ESPAÇO DO BEM-ESTAR
 CONTRATURO SOCIAL PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES

PLANTA BAIXA TÉRREO
 Esc: 1:200





PERSPECTIVA ESPAÇO DE LAZER E CONVIVÊNCIA
 FONTE: AUTORA

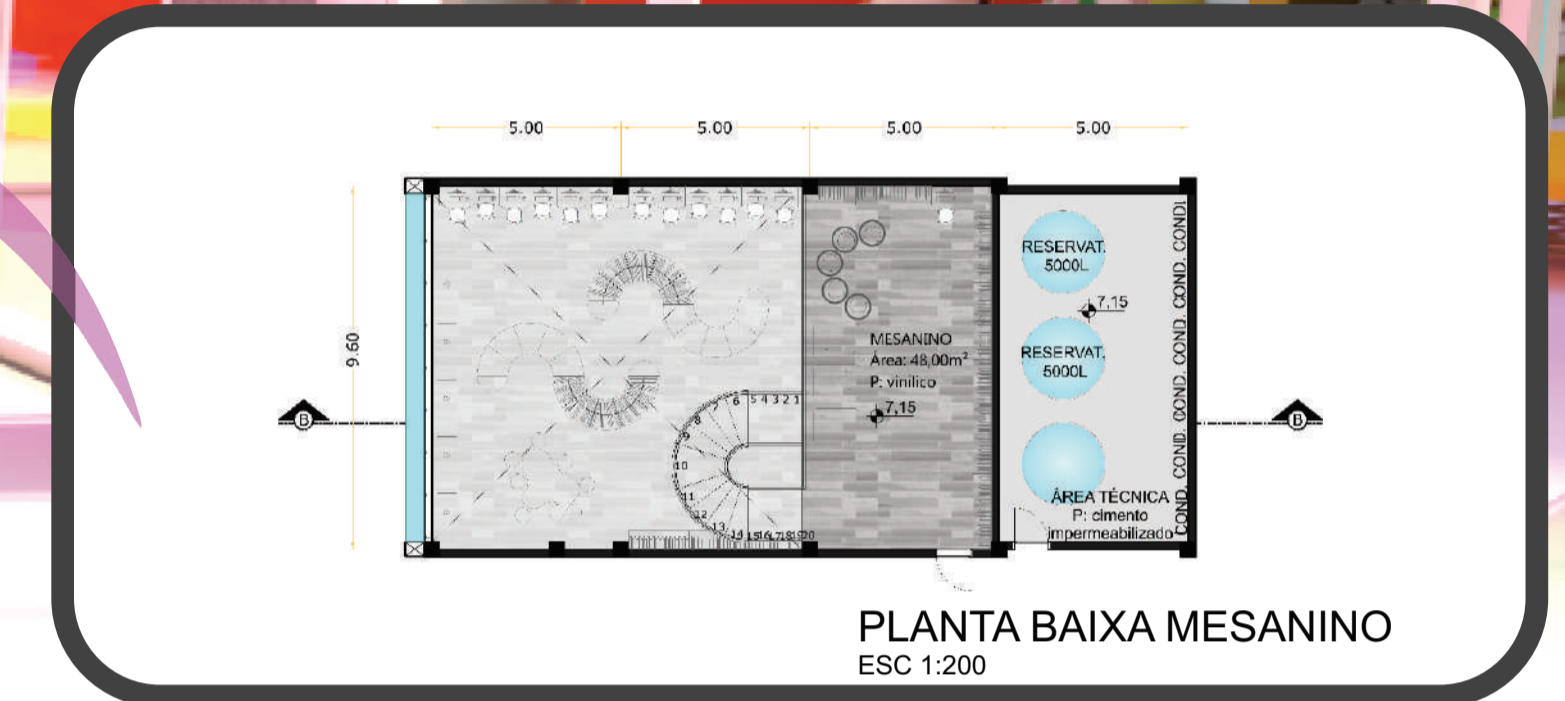
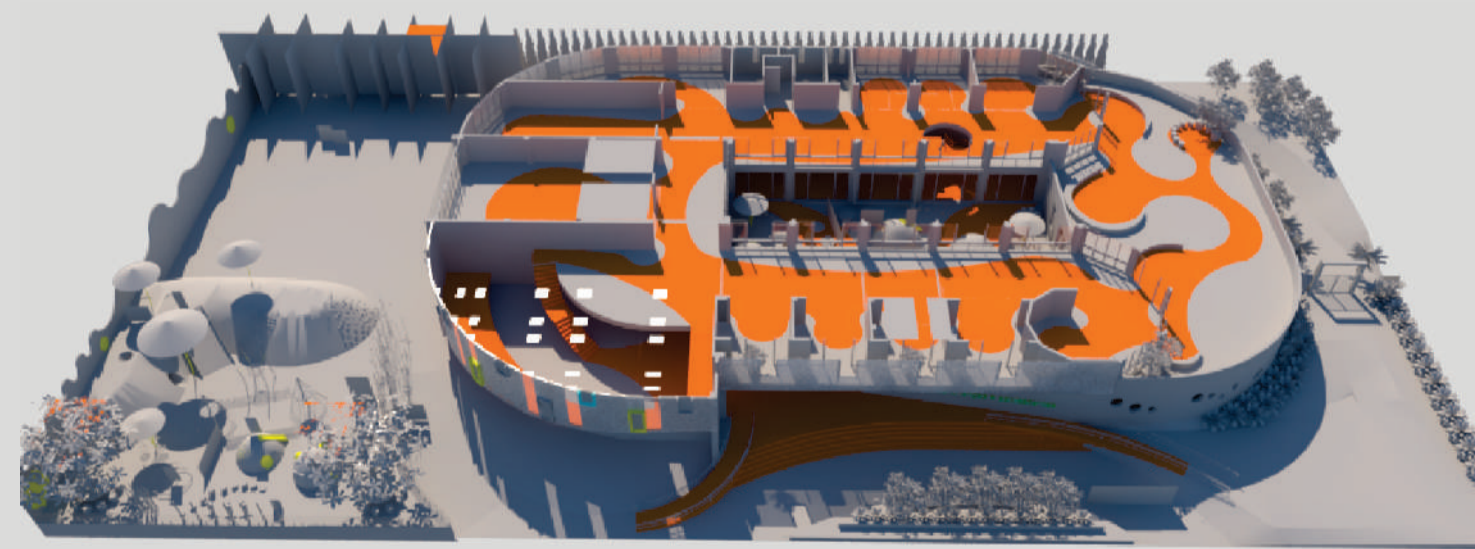


DIAGRAMA ESTRATÉGIAS DE CONFORTO

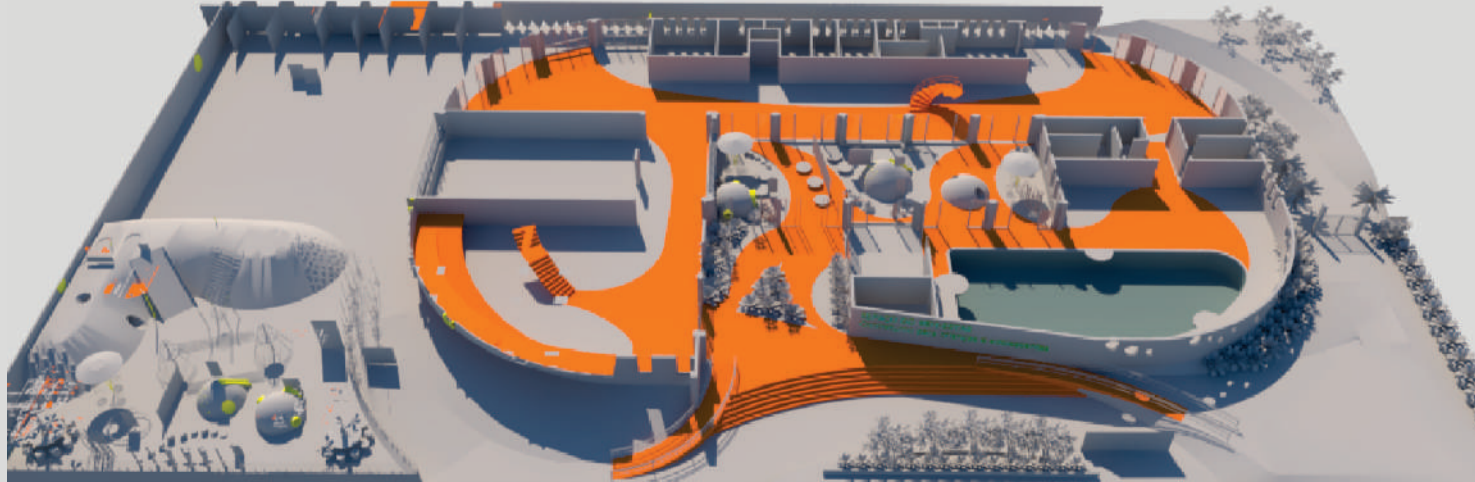


O DIAGRAMA ACIMA, DEMONSTRA AS ESTRATÉGIAS QUE FORAM ADOTADAS COMO FORMA DE ATENDER O CONFORTO AMBIENTAL DOS ALUNOS E FUNCIONÁRIOS DA INSTITUIÇÃO. PARA O TRATAMENTO DAS FACHADAS LESTE E OESTE, UTILIZOU-SE UMA CHAPA DE AÇO PERFURADO, QUE FUNCIONA COMO UM FILTRO QUE PERMITE A PASSAGEM DE LUZ E VENTILAÇÃO, MAS EVITA A INSOLAÇÃO DIRETA. ALÉM DISSO, A COR BRANCA, ESCOLHIDA PARA A CHAPA, REFLETE A LUZ DO SOL E PORTANTO O SEU CALOR, FORTALECENDO A SUA EFICIÊNCIA. TAMBÉM FORAM ADICIONADOS AO PROJETO, UM SISTEMA HIDROMODULAR DE COBERTURA VERDE. O MESMO SERVE PARA A CAPTAÇÃO DE ÁGUAS DA CHUVA, BEM COMO PARA O RESFRIAMENTO DOS AMBIENTES INTERNOS. AS FENESTRAÇÕES AO LONGO DE TODAS AS FACHADAS ALIADAS AO PATIO CENTRAL, PERMITEM QUE TODOS OS AMBIENTES SEJAM BEM VENTILADOS E ILUMINADOS.

DIAGRAMA PERCURSO PEATONAL

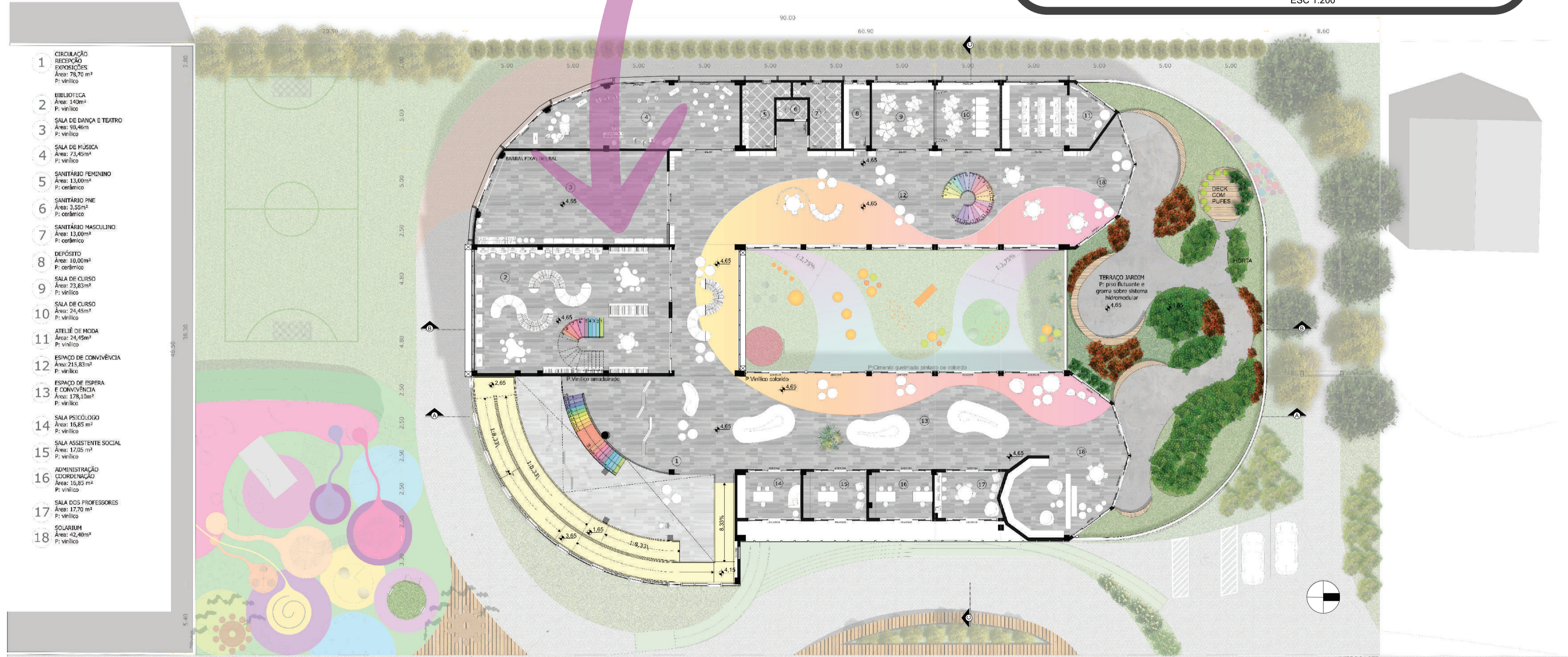


SEGUNDO PAVIMENTO



TÉRREO

O DIAGRAMA ACIMA, DEMONSTRA OS CAMINHOS A SEREM PERCORRIDOS PELA EDIFICAÇÃO. A INTENÇÃO DESTES DIAGRAMAS É DE DEMONSTRAR A CONTINUIDADE E FLUIDEZ DA EDIFICAÇÃO. ESTE MESMO PERCURSO DEU ORIGEM, NO PROJETO, A MARCAÇÃO DO PISO EM TODA A EDIFICAÇÃO, DIRECIONANDO OS USUÁRIOS AOS PRINCIPAIS LOCAIS.



- 1 CIRCULAÇÃO RECEÇÃO EXIBIÇÕES Área: 28,76 m² P: vitrílico
- 2 BIBLIOTECA Área: 148m² P: vitrílico
- 3 SALA DE DANÇA E TEATRO Área: 50,46m² P: vitrílico
- 4 SALA DE MÚSICA Área: 23,45m² P: vitrílico
- 5 SANITÁRIO FEMININO Área: 3,00m² P: cerâmico
- 6 SANITÁRIO PNE Área: 3,00m² P: cerâmico
- 7 SANITÁRIO MASCULINO Área: 3,00m² P: cerâmico
- 8 DEPÓSITO Área: 10,00m² P: cerâmico
- 9 SALA DE CLUBE Área: 23,83m² P: vitrílico
- 10 SALA DE CLUBE Área: 23,83m² P: vitrílico
- 11 ATELÊ DE MODA Área: 24,45m² P: vitrílico
- 12 ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA Área: 21,83m² P: vitrílico
- 13 ESPAÇO DE ESPERA E CONVIVÊNCIA Área: 278,52m² P: vitrílico
- 14 SALA PSICÓLOGO Área: 16,85 m² P: vitrílico
- 15 SALA ASSISTENTE SOCIAL Área: 17,05 m² P: vitrílico
- 16 ADMINISTRAÇÃO COORDENAÇÃO Área: 10,85 m² P: vitrílico
- 17 SALA DOS PROFESSORES Área: 17,70 m² P: vitrílico
- 18 SOLARIUM Área: 42,40m² P: vitrílico

AVENIDA ALCÂNTARA

PLANTA BAIXA 2º PAVIMENTO
 ESC 1:200

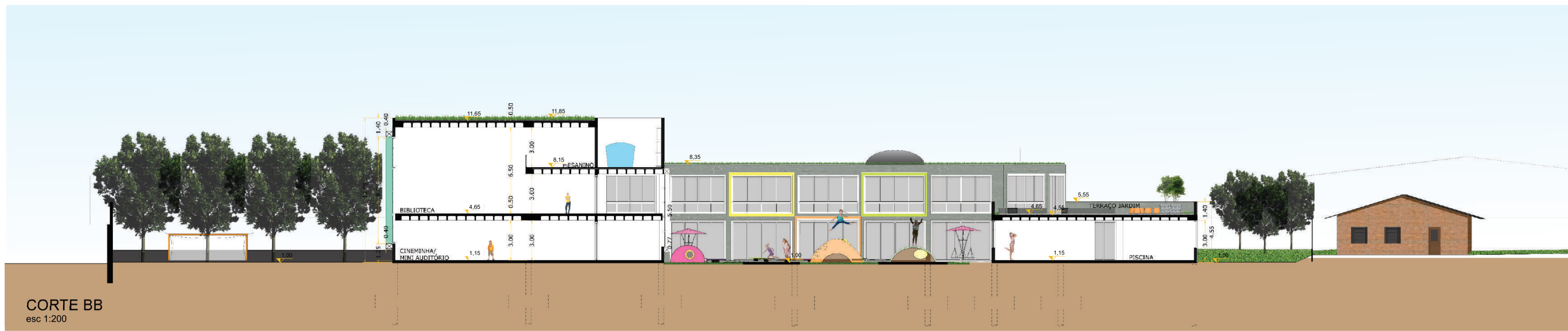


UNIVERSIDADE FEEVALE | ARQUITETURA E URBANISMO | TFG | 2019/2
 PROFESSORES: ALEXANDRA FOLLMANN BALDAUF E TIAGO BALEM
 ALUNA: DEISE ISABEL VEIGA DE OLIVEIRA
 ORIENTADORA: CÍNTIA FASSBENDER BARTZ

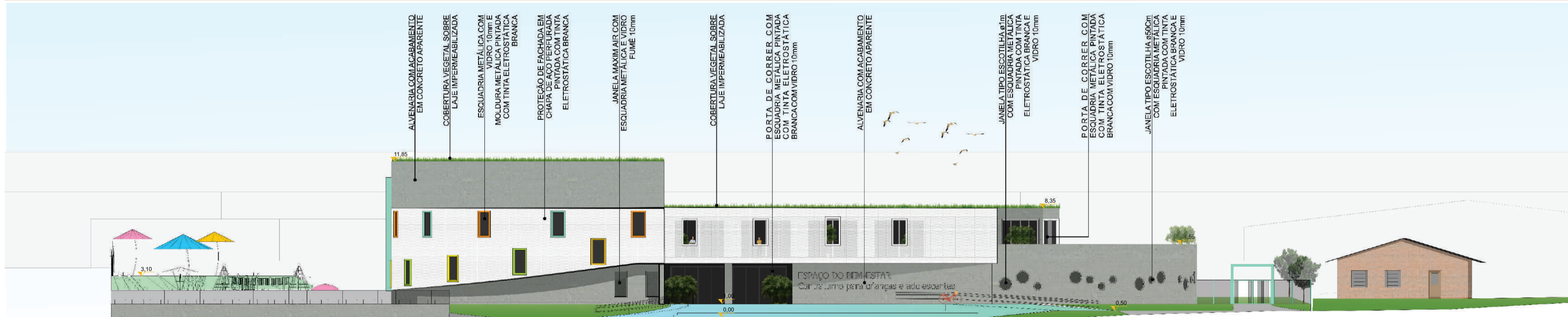


ESPAÇO DO BEM-ESTAR
 CONTRATURO SOCIAL PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES

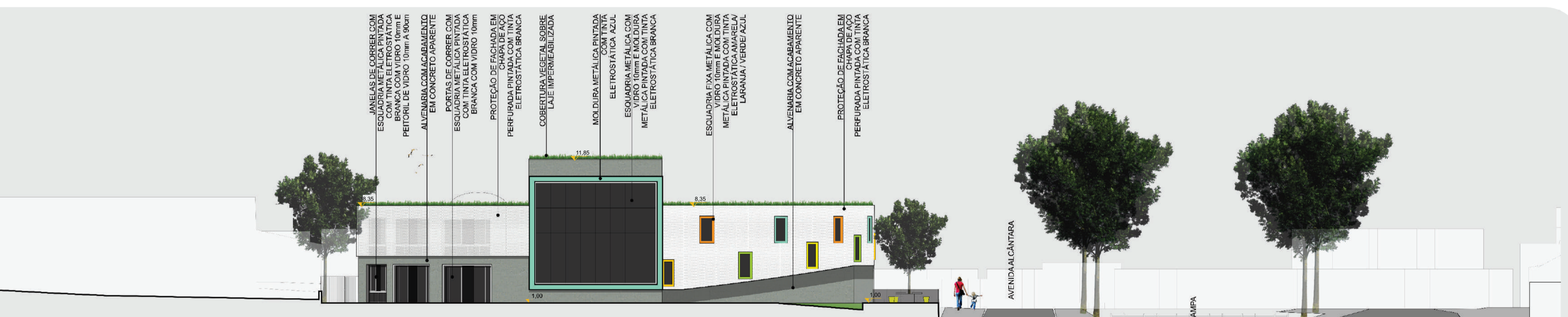
PLANTA BAIXA 2º PAVIMENTO
 Esc: 1:200



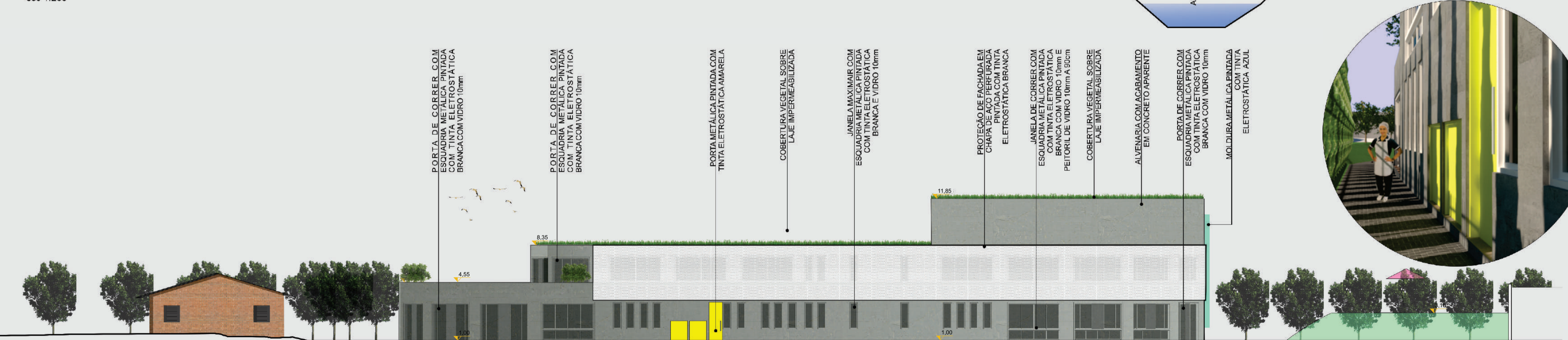
CORTE BB
esc 1:200



FACHADA LESTE
esc 1:200



FACHADA SUL
esc 1:200



FACHADA OESTE
esc 1:200



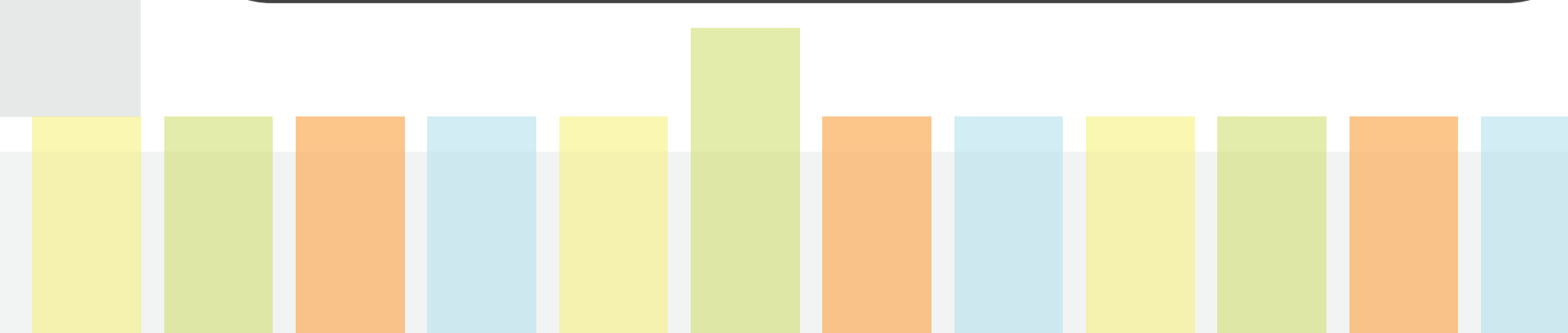
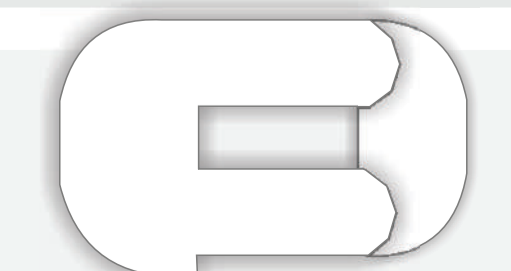
PERSPECTIVA INTERNA DA PISCINA
FONTE: AUTORA

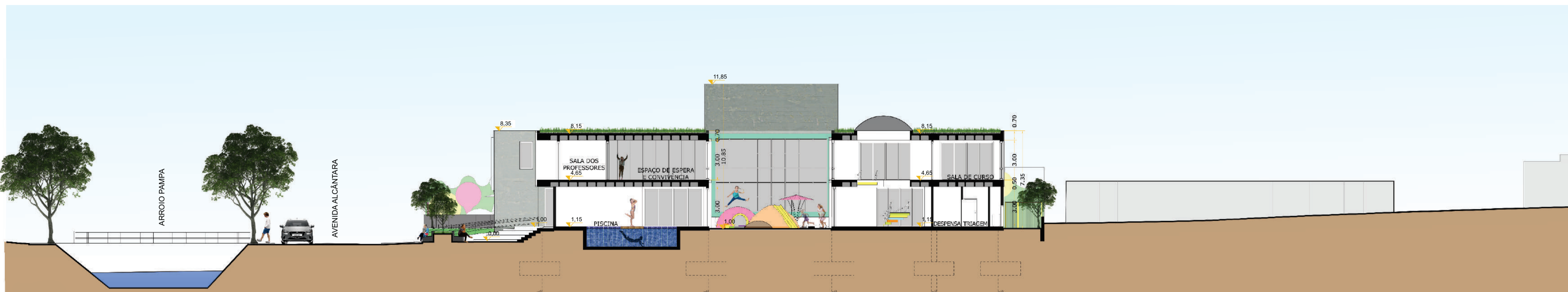


IMAGEM DA FACHADA SUL E DO CAMPO DE FUTEBOL
FONTE: AUTORA

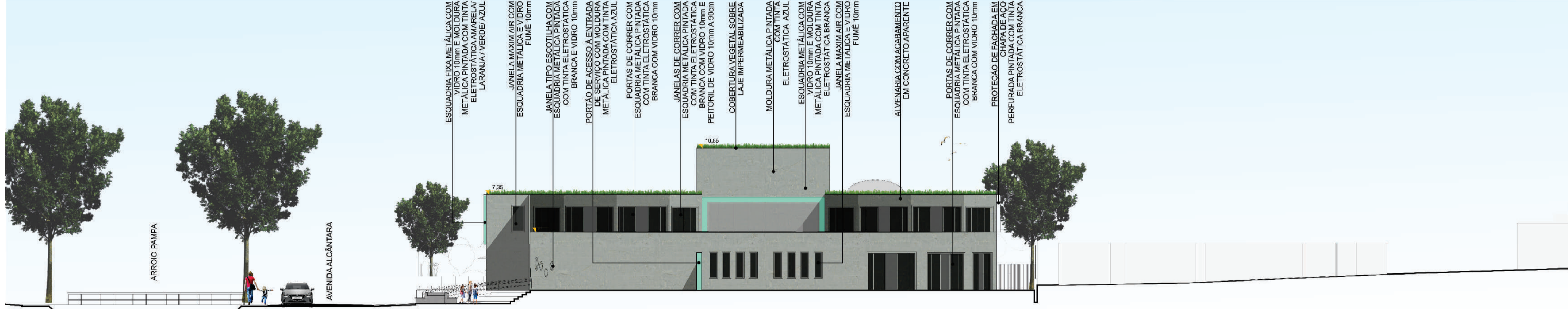


IMAGEM DA FACHADA SUL E DO CAMPO DE FUTEBOL
FONTE: AUTORA





CORTE CC
esc 1:200



FACHADA NORTE
esc 1:200



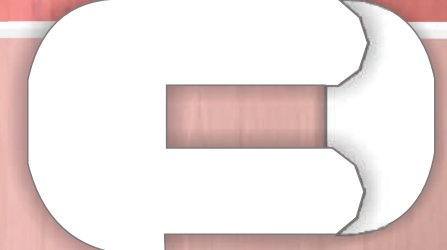
PERSPECTIVA PLAYGROUND INTERNO
FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA INTERNA DO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA
FONTE: AUTORA

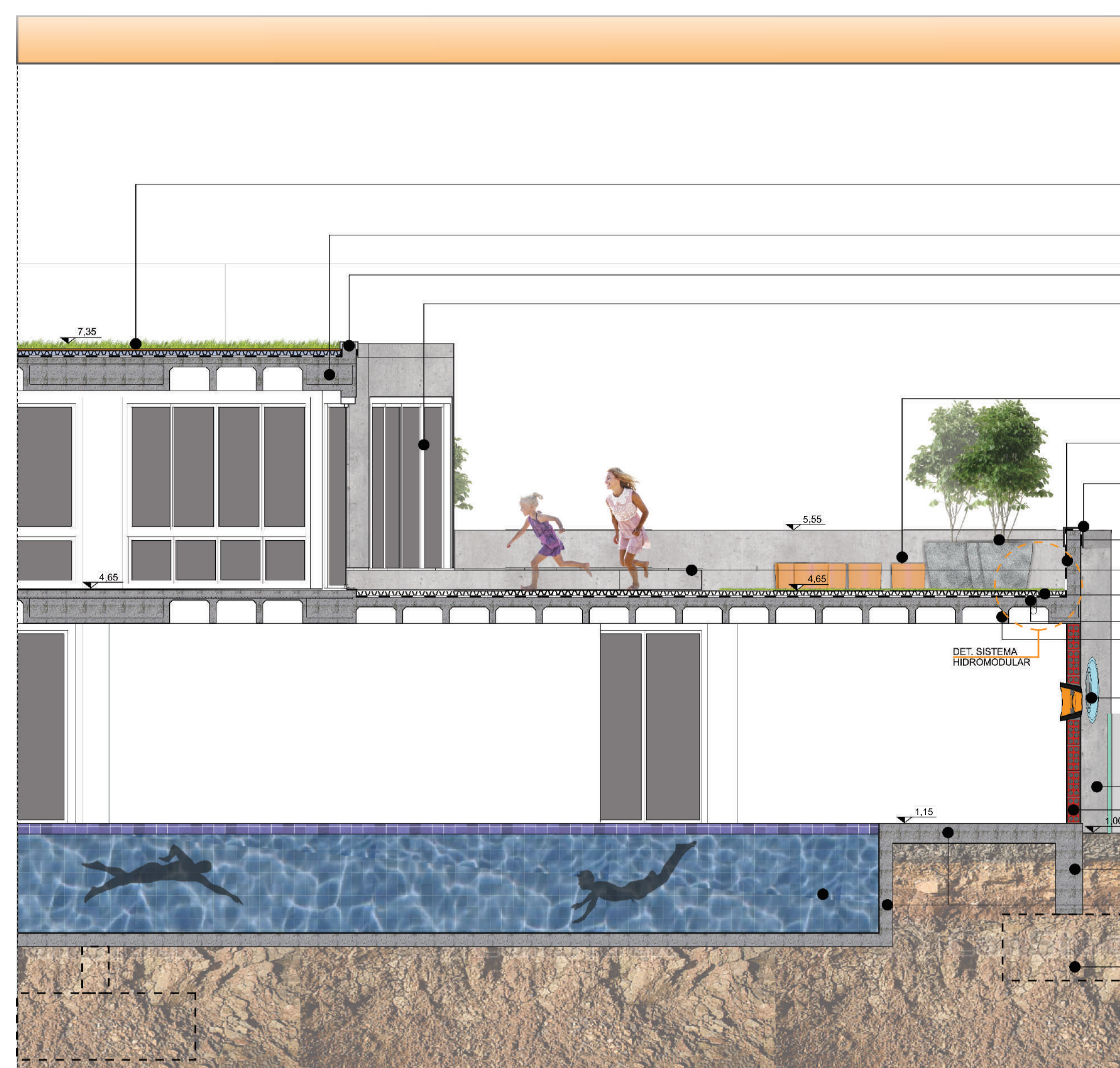


UNIVERSIDADE FEEVALE | ARQUITETURA E URBANISMO | TFG | 2019/2
 PROFESSORES: ALEXANDRA FOLLMANN BALDAUF E TIAGO BALEM
 ALUNA: DEISE ISABEL VEIGA DE OLIVEIRA
 ORIENTADORA: CÍNTIA FASSBENDER BARTZ



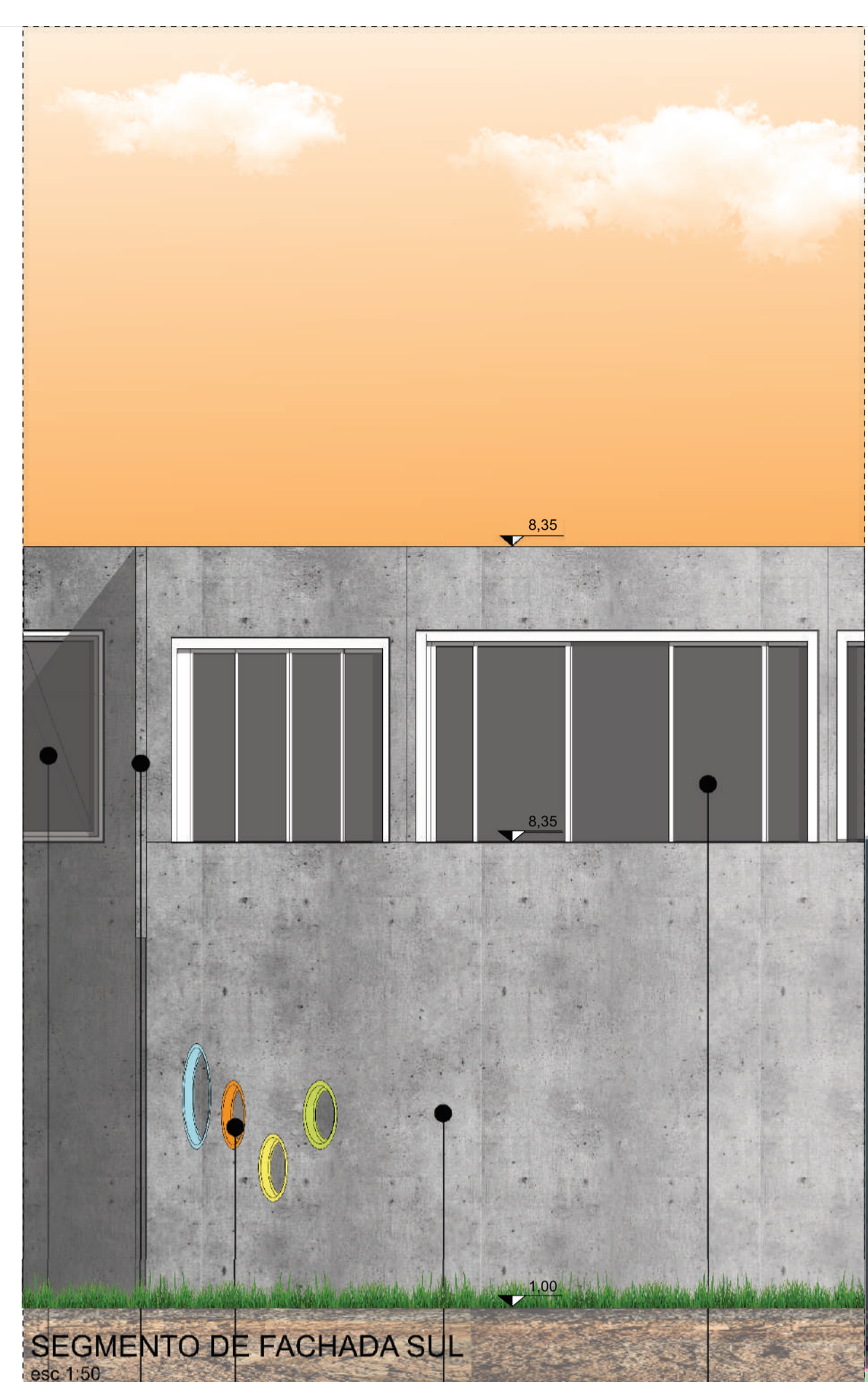
ESPAÇO DO BEM-ESTAR
 CONTRATURO SOCIAL PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES





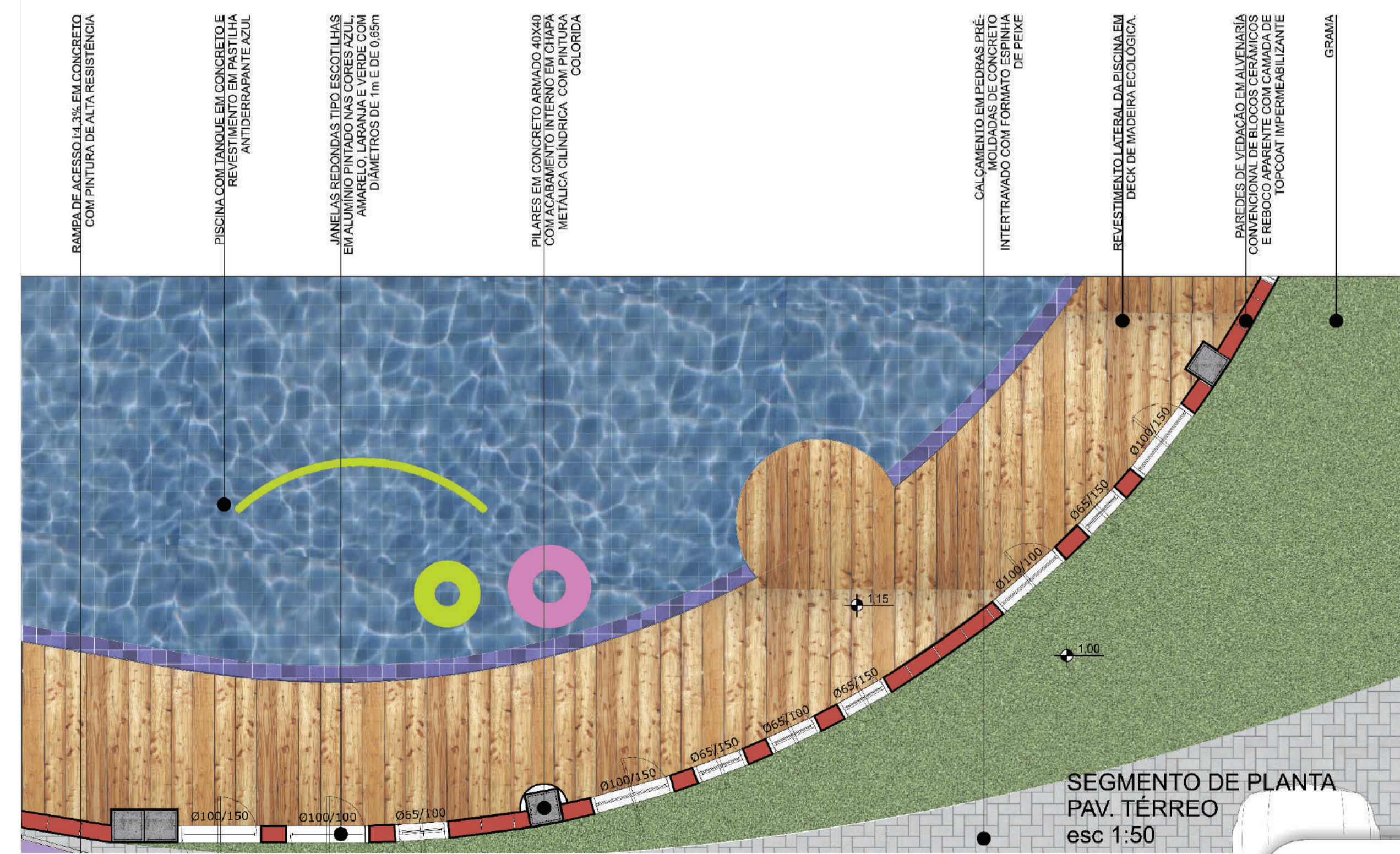
CORTE DE PELE
esc 1:50

- SISTEMA DE PISO FLUTUANTE HIDROMODULAR ECOTELHADO. H:7cm COM UMA CAMADA DE SUBSTRATO E GRAMA
- LAJE NERVURADA EM CONCRETO ARMADO MOLDADA IN LOCO H:50cm
- RUFO METÁLICO
- PORTAS DE CORRER EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA E VIDROS 10mm COM INSULFILME 40%
- PUFES COM ESTRUTURA EM MADEIRA ESTOFADOS E REVESTIDOS EM TECIDO IMPERMEÁVEL LARANJA
- CAMADA DE IMPERMEABILIZAÇÃO COM PROTEÇÃO MECÂNICA
- RUFO METÁLICO
- VASOS EM CONCRETO COM PLANTAS DE MÉDIO PORTE
- BANCO LUA EM CONCRETO E ASSENTO EM MADEIRA ECOLÓGICA
- SISTEMA DE PISO FLUTUANTE HIDROMODULAR ECOTELHADO. H:7cm COM UMA CAMADA DE SUBSTRATO E GRAMA OU PISO DE PEDRA ARDÓSIA NAS ÁREAS DE CIRCULAÇÃO
- LAJE NERVURADA EM CONCRETO ARMADO MOLDADA IN LOCO H:40cm
- JANELAS REDONDAS TIPO ESCOTILHAS EM ALUMÍNIO PINTADO NAS CORES AZUL, AMARELO, LARANJA E VERDE DIÂMETROS DE 1m E DE 0,65m
- REVESTIMENTO EXTERNO EM CONCRETO APARENTE COM TOPCOAT IMPERMEABILIZANTE
- PAREDES DE VEDAÇÃO EM ALVENARIA CONVENCIONAL DE BLOCOS CERÂMICOS E REBOCO APARENTE COM CAMADA DE TOPCOAT IMPERMEABILIZANTE
- VIGA DE BALDRAME EM CONCRETO ARMADO
- LAJE MACIÇA EM CONCRETO COM UMA CAMADA DE MANTA ASFÁLTICA, PROTEÇÃO MECÂNICA E PISO ANTIDERRAPANTE
- BLOCO DE FUNDAÇÃO EM CONCRETO ARMADO 3X3X1M
- PISCINA DE CONCRETO COM REVESTIMENTO EM PASTILHA ANTIDERRAPANTE AZUL

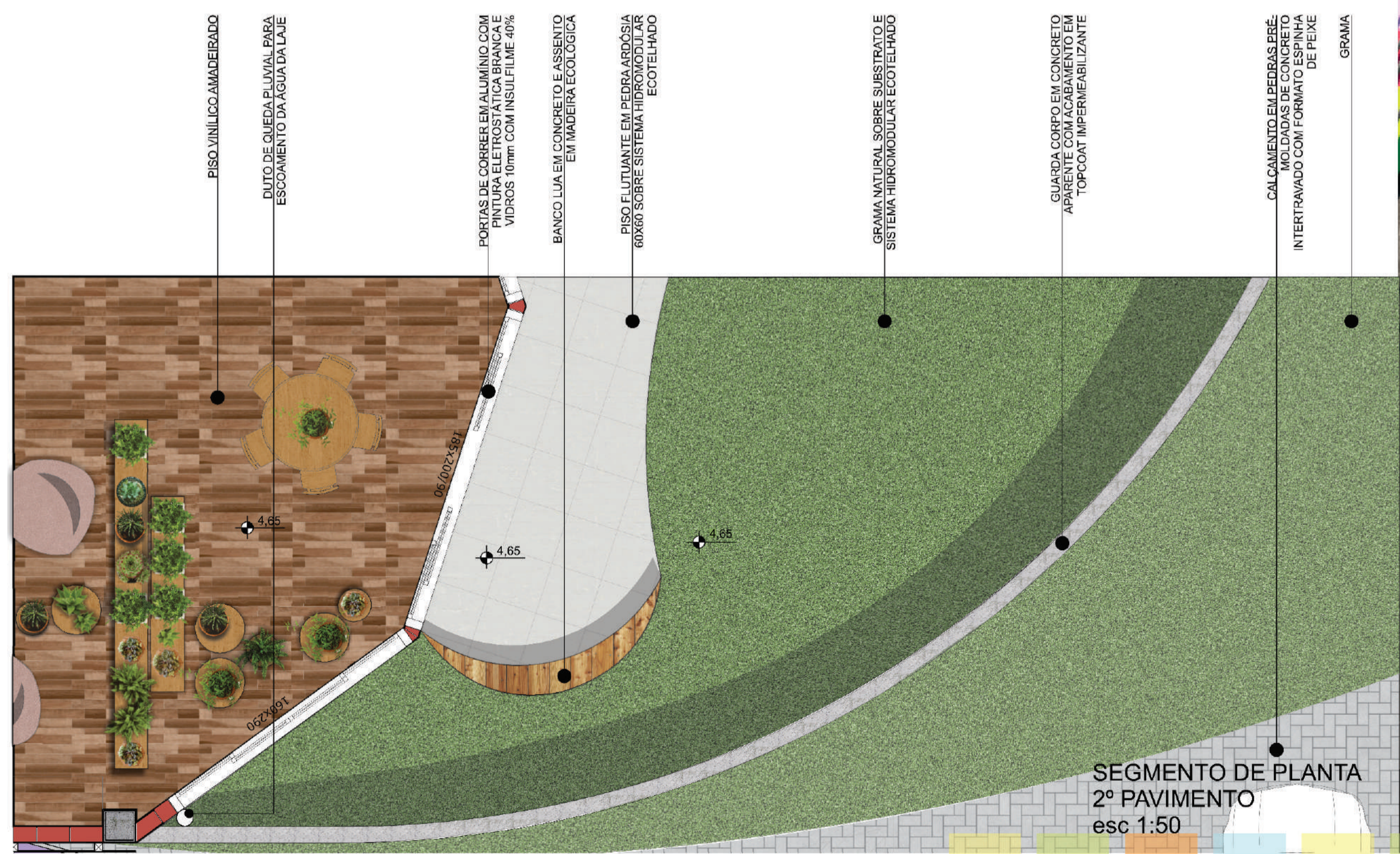


SEGMENTO DE FACHADA SUL
esc 1:50

- ESQUADRIA FIXA EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA E VIDRO 10mm COM INSULFILME PRETO 30%
- PROTEÇÃO SOLAR DE FACHADA EM AÇO BRANCA
- JANELAS REDONDAS TIPO ESCOTILHAS EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA E VIDROS 10mm COM INSULFILME PRETO 30% E DIÂMETROS DE 1m E DE 0,65m
- REVESTIMENTO EXTERNO EM CONCRETO APARENTE COM TOPCOAT IMPERMEABILIZANTE
- ESQUADRIAS EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA E VIDROS 10mm COM INSULFILME PRETO 30%



SEGMENTO DE PLANTA PAV. TÉRREO
esc 1:50

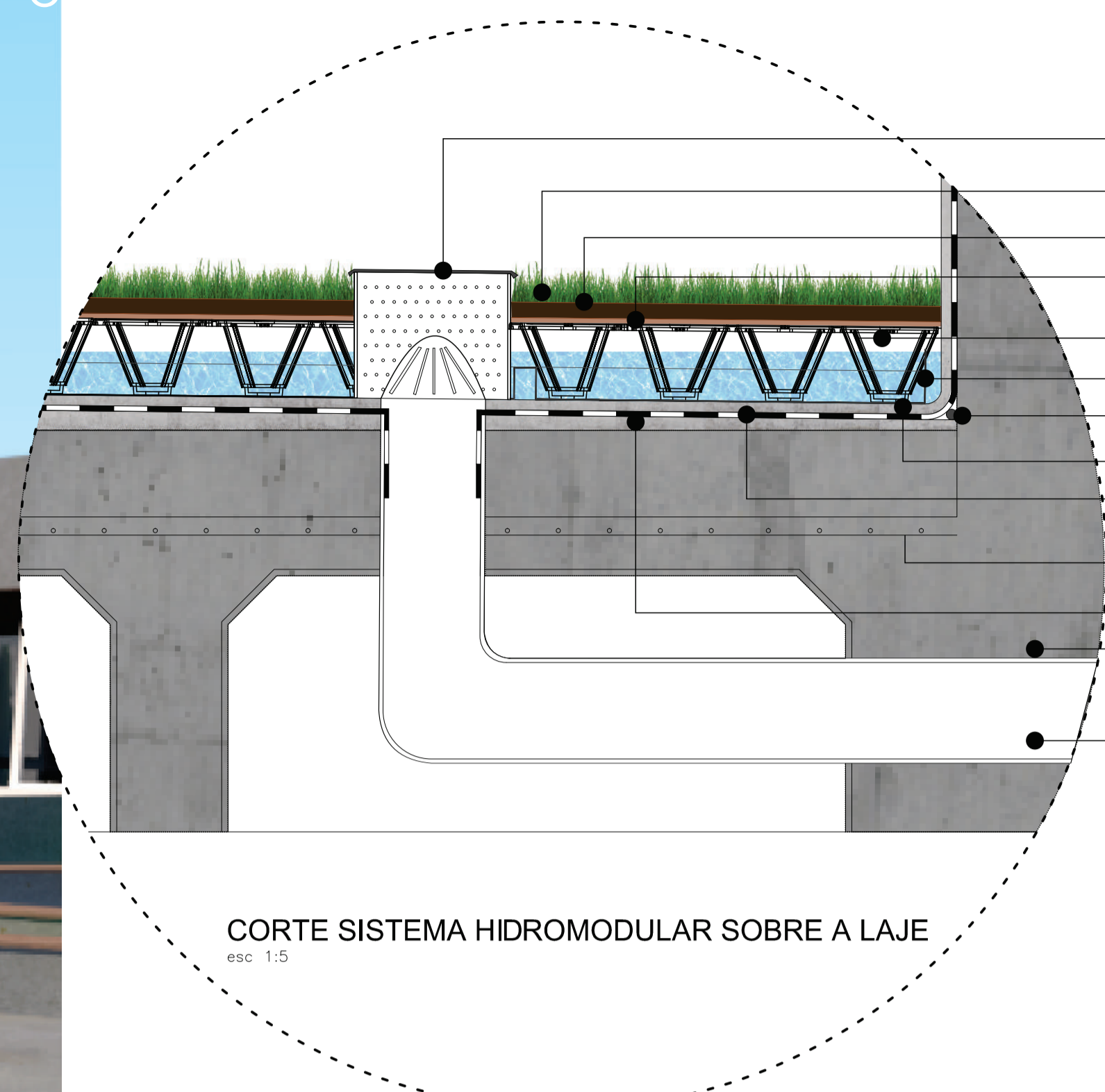


SEGMENTO DE PLANTA 2º PAVIMENTO
esc 1:50





IMAGEM DA FACHADA DO CORTE
FONTE: AUTORA



CORTE SISTEMA HIDROMODULAR SOBRE A LAJE
esc. 1:5

- CAIXA DE INSPEÇÃO EM AÇO INOX
- GRAMA
- SUBSTRATO VEGETAL ECOTELHADO
- MANTA DE BIDIM
- MÓDULO PISO NUVEM ECOTELHADO
- MÓDULO GALOCHA ECOTELHADO
- MASTIQUE DE BORRACHA
- PROTEÇÃO MECÂNICA
- MANTA ASFÁLTICA
- ARMADURA DA LAJE
- CAMADA DE REGULARIZAÇÃO
- LAJE NERVURADA EM CONCRETO ARMADO
- TUBO DE PVC PARA ESCOAMENTO DA LAJE

MATERIALIDADE

A MATERIALIDADE DA CONSTRUÇÃO SE CARACTERIZA-SE PELA UTILIZAÇÃO DE CORES MAIS NEUTRAS COMO CONCRETO APARENTE, AÇO PERFURADO BRANCO E VIDRO, DANDO LUGAR DE DESTAQUE AO MOBILIÁRIO INTERNO E EXTERNO, UTILIZANDO REVESTIMENTOS DE PISO, E PAREDES, BEM COMO MESAS DE MADEIRA QUE DEIXAM O AMBIENTE ACOLHEDOR, E MOBILIÁRIOS COM CORES VIBRANTES E FORMAS LÚDICAS, VISANDO O ENTRETENIMENTO E IMAGINAÇÃO DOS USUÁRIOS.



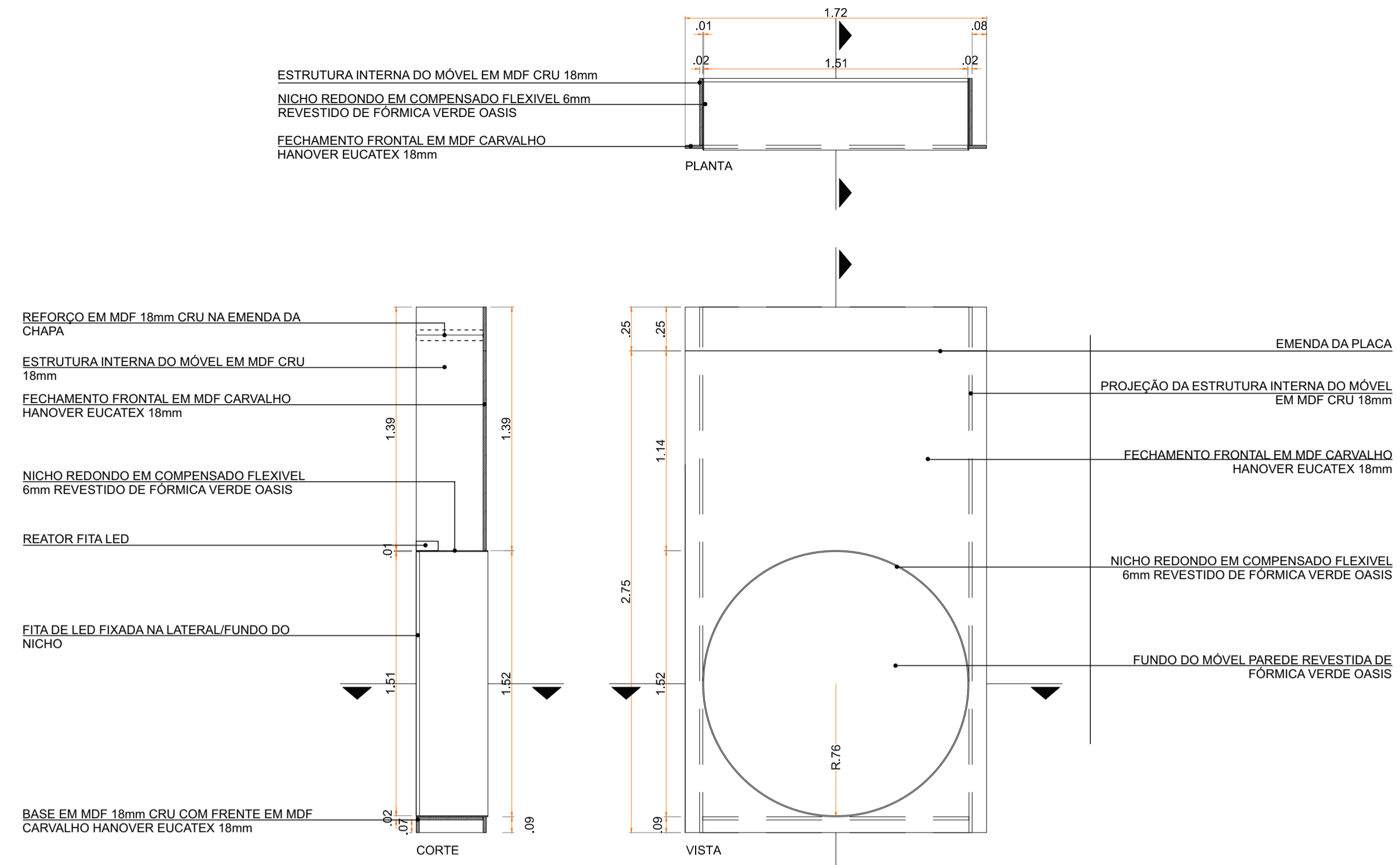
PERSPECTIVA INTERNA DO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA
FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA INTERNA DO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA
FONTE: AUTORA

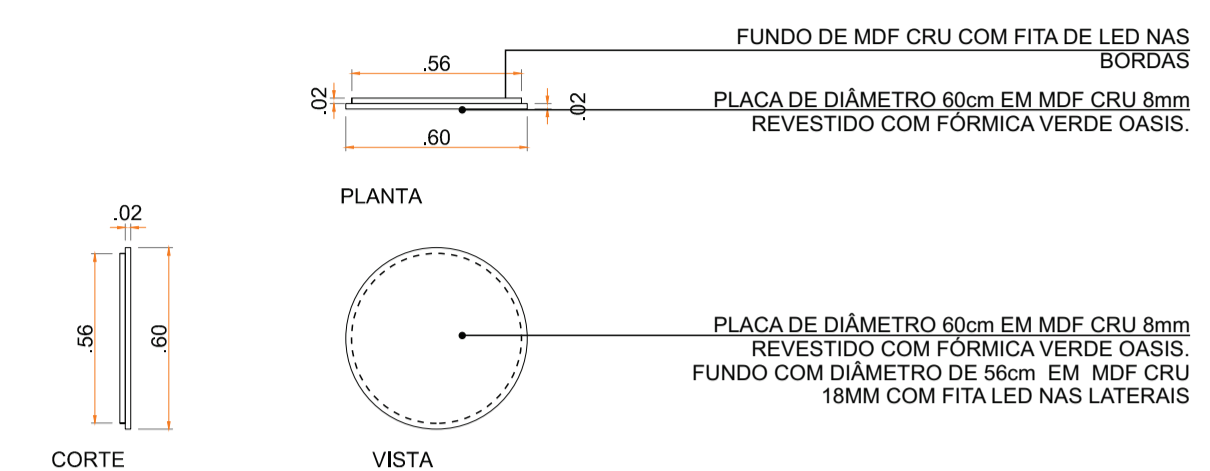


DETALHAMENTO TÉCNICO DE MOBILIÁRIO



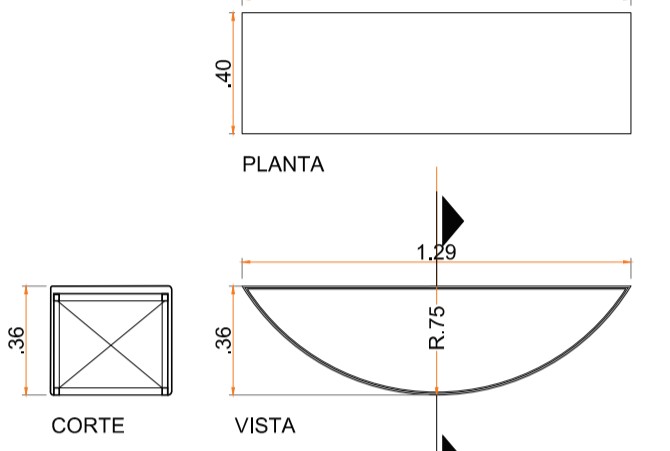
MÓDULO NICHOS

esc 1:25
ESTRUTURA INTERNA EM MDF CRU 18mm, COM FECHAMENTOS FRONTAIS EM MDF CARVALHO HANOVER EUACATEX 18mm; NICHOS REDONDO EM COMPENSADO FLEXIVEL E REVESTIMENTO NAS LATERAIS E FUNDO EM FÓRMICA VERDE OASIS, E FITA DE LED FIXADA AO FUNDO



BOLINHA ILUMINADA

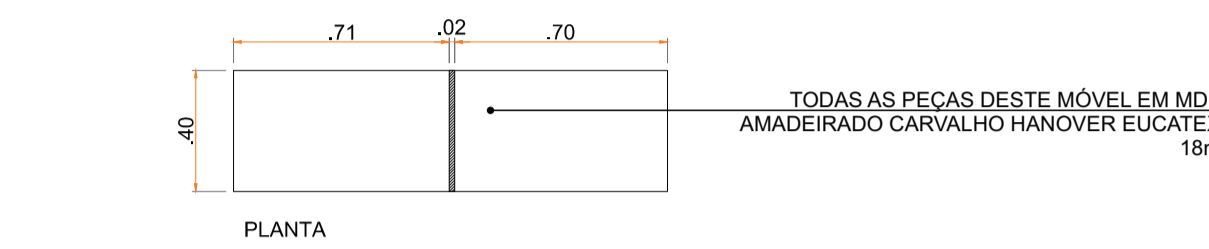
esc 1:25



ALMOFADAS BANCO

esc 1:25

ESTRUTURA EM MADEIRA, CAMADA DE ESPUMA NO ASSENTO E LATERAIS, E REVESTIMENTO EM COURINO VERDE LIMÃO



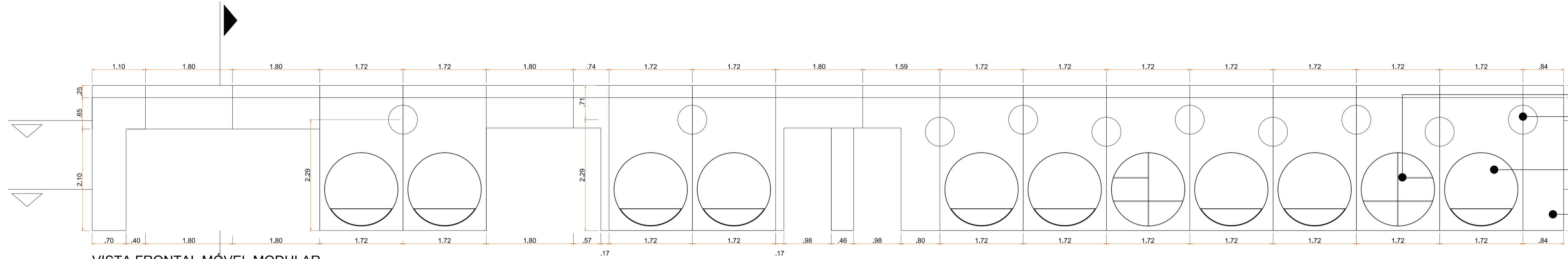
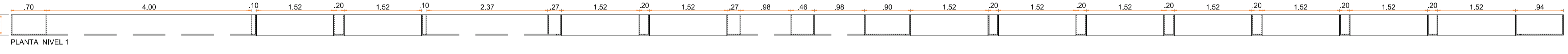
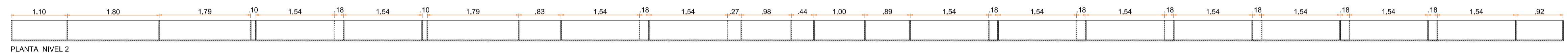
ESTANTE

esc 1:25

EM MDF AMADEIRADO CARVALHO HANOVER EUACATEX 18mm

MÓDULO NICHOS COM ESTANTE

MÓDULO NICHOS COM PRATELEIRA

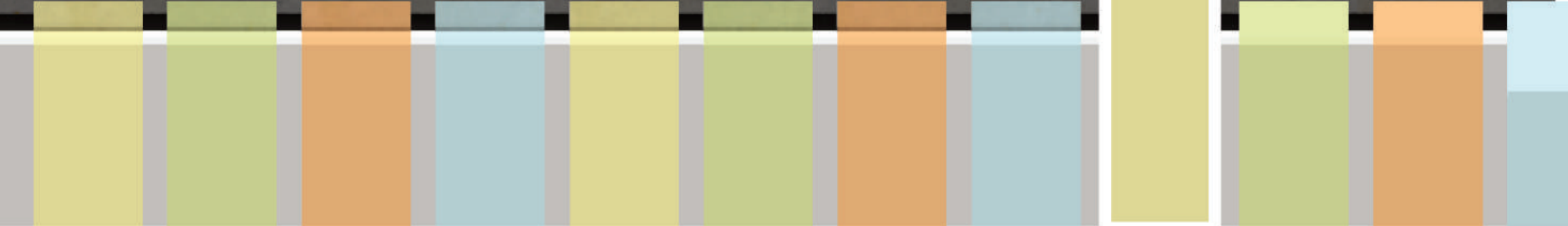


VISTA FRONTAL MÓVEL MODULAR

esc 1:50



IMAGEM DO MÓVEL MODULAR
FONTE: AUTORA



PLAYGROUND EXTERNO

PENSADO PARA ATENDER A DEMANDA DE ESPAÇOS PÚBLICOS DE LAZER E QUALIDADE NA REGIÃO DO BAIRRO CANUDOS, PÓS A PRAÇA, MAIS PRÓXIMA FICA A 1KM DE DISTÂNCIA DO LOTE, FOI CRIADO UM PLAYGROUND ABERTO A COMUNIDADE, BEM COMO O CAMPO DE FUTEBOL.

NO ENTANTO, PENSANDO EM MANTER A SEGURANÇA DO LOCAL E DOS USUÁRIOS, OPTOU-SE POR DEIXAR PLAYGROUND ACIMA DO NÍVEL DA CALÇADA, CRIANDO UM GUARDA-CORPO DE ACRÍLICO TRANSPARENTE QUE PERMITA A VISIBILIDADE DO PLAY E AINDA PROTEJA AS CRIANÇAS DO RISCO DE EM MOMENTO DE DISTRAÇÃO E BRINCADEIRAS, CORREM PARA A VIA QUE PASSA EM FRENTE AO PRÉDIO OU CAÍREM DO MURO FORAM UTILIZADAS REFERÊNCIAS DE MOBILIÁRIOS COLORIDOS E LÚDICOS DE ESCALADA E EQUILÍBRIO, COM MORROS E ESCORREGADORES COBERTOS POR UMA CAMADA DE PISO EMBORRACHADO EPDM QUE ABSORVE QUALQUER IMPACTO CAUSADO POR POSSÍVEIS QUEDAS, MANTENDO A SEGURANÇA DOS USUÁRIOS.

TAMBÉM FORAM IMPLANTADAS DUAS ÁRVORES NOS CANTOS DA PRAÇA, COM MESAS E BANCOS EMBAIXO PARA QUE OS PAIS OU MONITORES POSSAM SENTAR E CUIDAR DAS CRIANÇAS.



PERSPECTIVA PLAY GROUND EXTERNO
FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA PLAY GROUND EXTERNO
FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA PLAY GROUND EXTERNO
FONTE: AUTORA



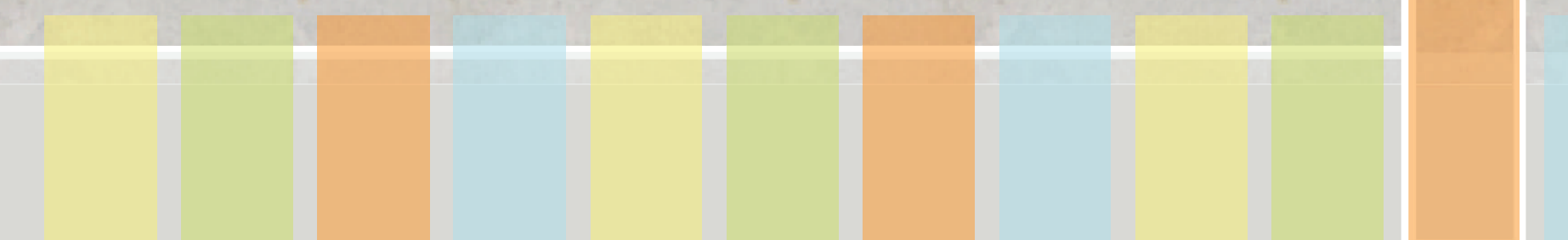
PERSPECTIVA INTERNA DO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA
FONTE: AUTORA



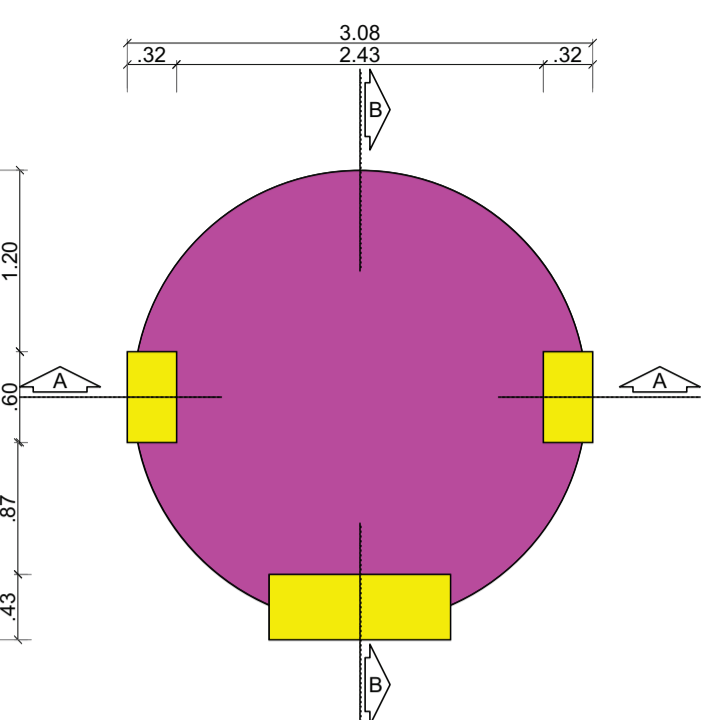
UNIVERSIDADE FEEVALE | ARQUITETURA E URBANISMO | TFG | 2019/2
PROFESSORES: ALEXANDRA FOLLMANN BALDAUF E TIAGO BALEM
ALUNA: DEISE ISABEL VEIGA DE OLIVEIRA
ORIENTADORA: CÍNTIA FASSBENDER BARTZ



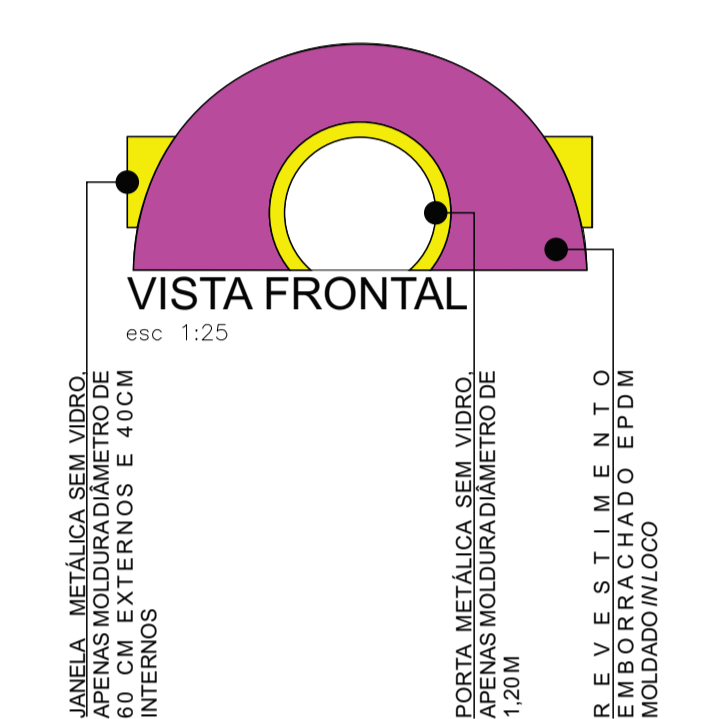
ESPAÇO DO BEM-ESTAR
CONTRATURNO SOCIAL PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES



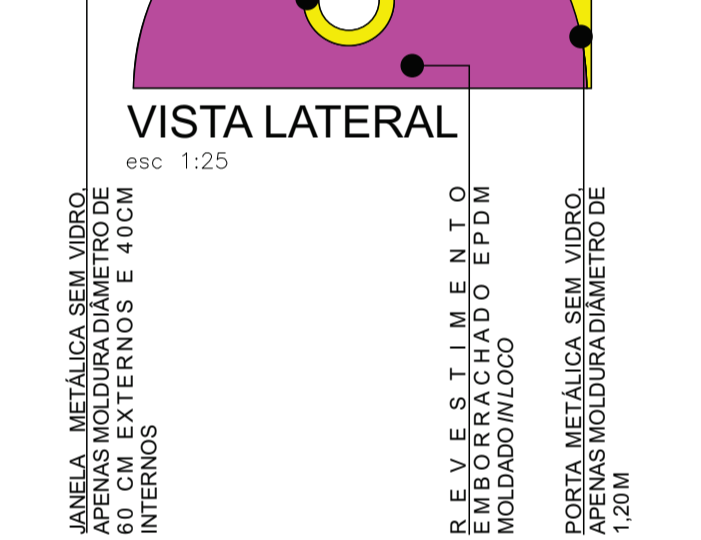
DETALHAMENTO TOQUINHA IGLU



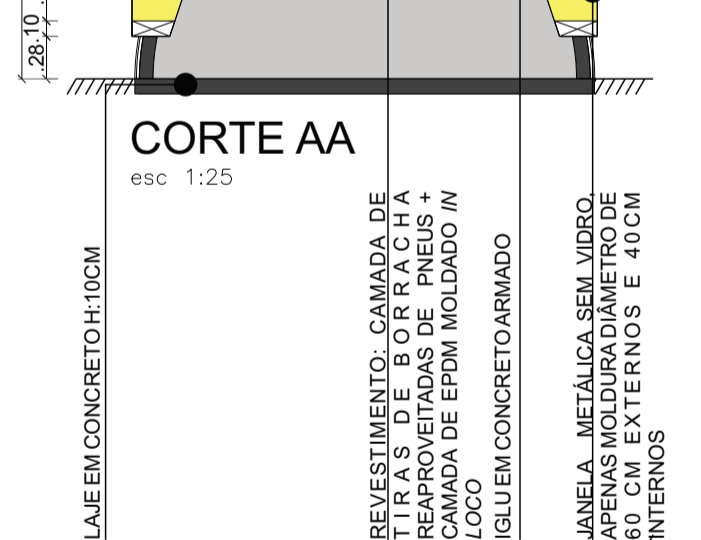
VISTA SUPERIOR
esc 1:25



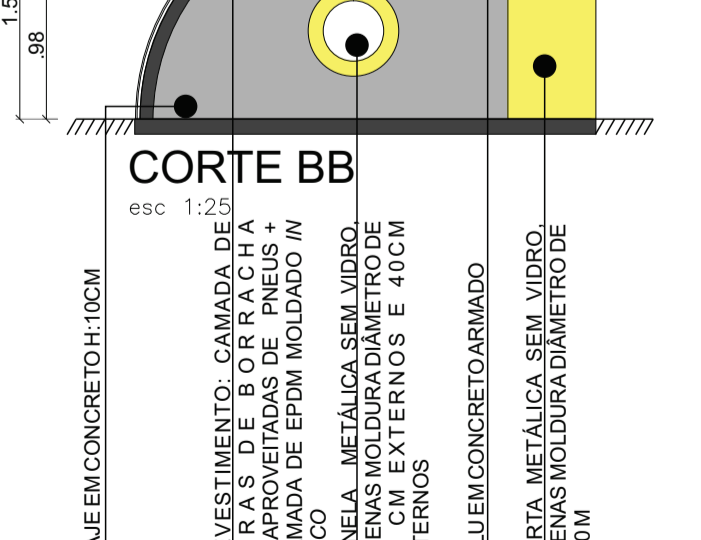
VISTA FRONTAL
esc 1:25



VISTA LATERAL
esc 1:25



CORTE AA
esc 1:25

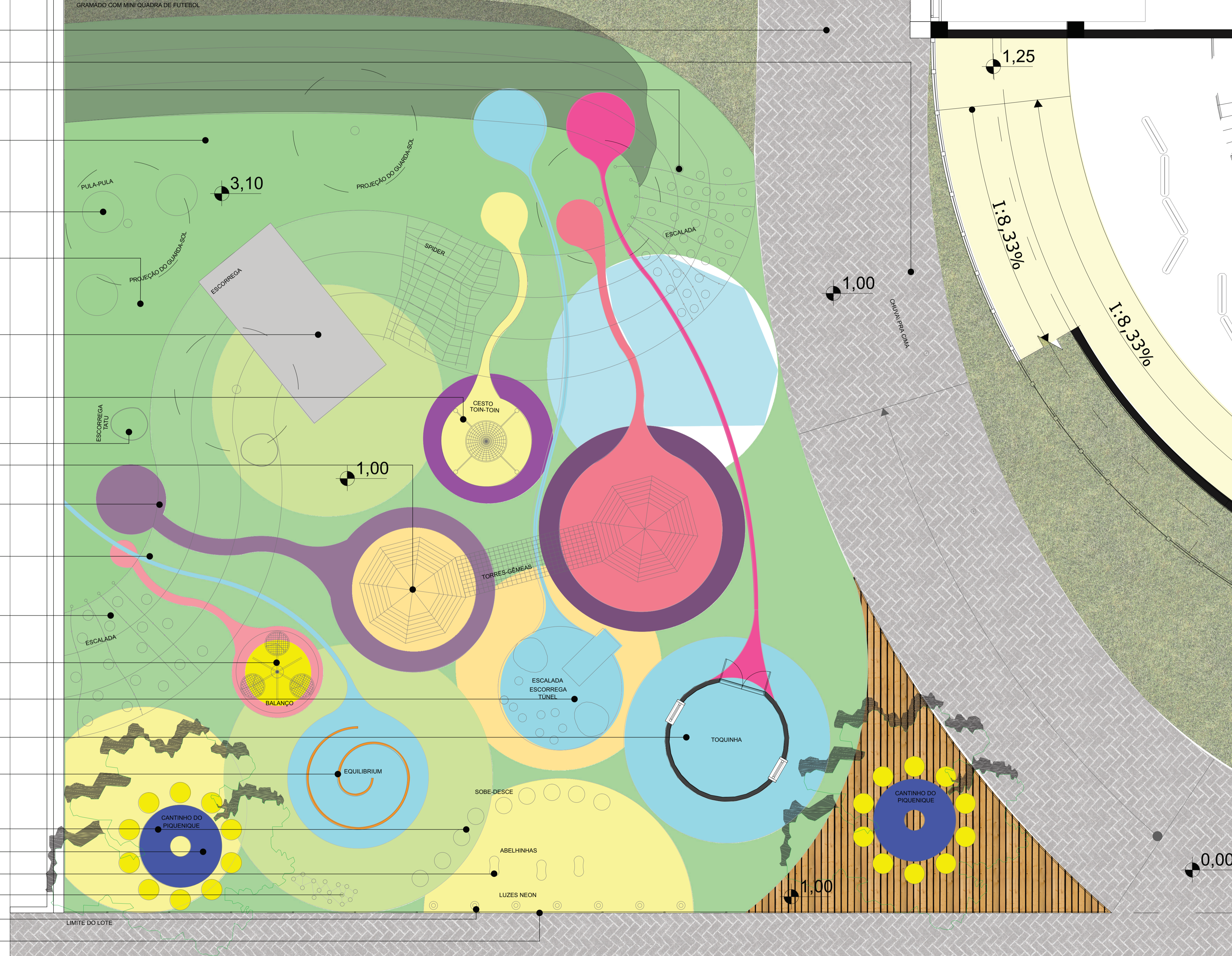


CORTE BB
esc 1:25

PERSPECTIVAS DO PROJETO
FONTE: AUTORA



- PISO DRENANTE EM CONCRETO PRE-MOLDADO INTERTRAVADO
- CHAFARIZ EMBUTIDO NO PISO
- SEMI-ESFERAS E CORDAS PARA ESCALADAS
- PISO EMBORRACHADO EPDM MOLDADO IN LOCO NA COR VERDE
- TRAMPOLIM REDONDO EM POLIPROPILENO COM ARO EM AÇO INOX
- TALUDE DE TERRA COBERTO POR UMA CAMADA DE REGULARIZAÇÃO CONCRETO + CAMADA DE BORRACHAS DE PNEU REAPROVEITADAS, + CAMADA DE EPDM MOLDADO IN LOCO
- ESCORREGA EM AÇO INOX
- CESTO COM ESTRUTURA METÁLICA E REVESTIDO DE CORDAS, PENDURADO EM 4 HASTES METÁLICAS POR CORDAS ELÁSTICAS
- ESCORREGA TUBULAR EM AÇO INOX
- TORRES COM ESTRUTURA METÁLICA PINTADA DE AZUL COM CORDAS PARA ESCALADA E PASSAGEM DE UMA PARA A OUTRA
- PISO EMBORRACHADO EPDM MOLDADO IN LOCO NA COR ROXA
- PISO EMBORRACHADO EPDM MOLDADO IN LOCO NA COR ROSA
- SEMI-ESFERAS E CORDAS PARA ESCALADAS
- BALANÇO COM ESTRUTURA METÁLICA E PINTURA ELETROSTÁTICA AZUL COM ASSENTO DE CORDAS
- MORRINHO COM TUNEL DE AÇO INOX, SEMI-ESFERAS DE ESCALADA E ESCORREGADOR METÁLICO AMARELO
- CASINHA IGLU EM ALVENARIA COBERTA POR PISO EMBORRACHADO EPDM COM ESQUADRIAS METÁLICAS
- ACO TUBULAR EM FORMA DE ESPIRAL 40CM DO PISO
- BANCO HOPOP - EMPOLIETILENO MOLDADO POR ROTAÇÃO - 6MM DE ESPESURA
- MESA DE MADEIRA PINTADA DE AZUL
- ABELHINHA DE MOLA
- HASTES METÁLICAS COLORIDAS INTERLIGADAS POR CORDAS PARA SE EQUILIBRAR
- TUBO ACRÍLICOS COM ÁGUA E LUZ EMBUTIDA DE LED NEON
- GUARDA CORPO EM ACRÍLICO TRANSPARENTE COM ESTRUTURA METÁLICA



DETALHAMENTO PLAYGROUND EXTERNO
esc 1:50

REFERÊNCIAS



TRAMPOLIM REDONDO E PISO EMBORRACHADO EPDM. FONTE: OIKOTIE



SPIDER- CORDAS PARA ESCALADA. FONTE: OIKOTIE



SEMI-ESFERAS E CORDAS AMARRADAS A PINOS DE AÇO FIXADOS AO CHÃO, PARA ESCALADA. FONTE: OIKOTIE



BANCO HOPOP É FEITO EM POLIETILENO MOLDADO POR ROTAÇÃO, 6MM DE ESPESURA, TINGIDO. FONTE: OUT-SIDER



TUBO ACRÍLICOS COM ÁGUA E LUZ EMBUTIDA DE LED NEON. FONTE: OIKOTIE



ABELHA DE MOLA- FEITA EM MADEIRA PINTADA E MOLA DE AÇO. FONTE: OIKOTIE



BALANÇO EM CORDA NÁUTICA COM ESTRUTURA METÁLICA. FONTE: OIKOTIE





PERSPECTIVA PLAY GROUND INTERNO
 FONTE: AUTORA

PERSPECTIVA PLAY GROUND INTERNO
 FONTE: AUTORA

PERSPECTIVA PLAY GROUND INTERNO
 FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA PLAY GROUND INTERNO
 FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA DEMONSTRANDO A LIGAÇÃO INTERNO/EXTERNO
 FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA CORREDOR EM FRENTE AO CINEMINHA
 FONTE: AUTORA



PERSPECTIVA RECEPÇÃO
 FONTE: AUTORA

